

*Paul de Vasconcellos Soares*

P730



# REVISTA DE PERNAMBUCO

## 13<sup>DE</sup> MAIO



ANNO II - Nº 11 -

Maio 1925

PREÇO 2\$000

REVISTA DE PERNAMBUCO

EXPERIMENTE

A "Revista de Pernambuco" é elaborada pelo Corpo Redaccional do "Diário do Estado" e editada pela Repartição de Publicações Officiaes do Estado de Pernambuco.

Assignaturas:

Interior: anno .....	23\$000
Exterior: anno .....	30\$000
Numero avulso .....	2\$000

## ROSA BORGES &amp; CIA.

IMPORTADORES E EXPORTADORES

Recebedores dos productos do Estado

## CASA MATRIZ

Rua Visconde de Itaparica 91

Caixa do Correio n. 158

Endereço Telegraphico

**"Rosaborges"**

PERNAMBUCO

## CASA FILIAL

Rua Sá Albuquerque 17

Caixa Postal 29

Endereço Telegraphico

**"Lafayette"**

Macció, Alagóas

USINA "SANTO IGNACIO" CABO—PERNAMBUCO

## SABOARIA PARAHYBANA

D E

## Seixas Irmãos &amp; Cia,

A mais importante do paiz pela grande variedade e excellente qualidade de seus sabonetes e tambem pela sua enorme produção diaria. Os seus sabonetes são incontestavelmente os melhores, porque conservam authenticos, até o final os perfumes nelles empregados. E' a maior produtora de Sabão Commum e Marmorizado, de mais consumo no norte do Brasil, e a que produz maior variedade de sabonetes perfumados e medicinaes, os quaes abaixo mencionados

## SABONETES PERFUMADOS

Felippa — Billa — Sândalo — Margaret — Esther — Flôr da Persia — High Life — Diómal — Marechal Grey — Albion — Sonho das Nymphas — Paul Neron — Pro Pace — America — Rosite — Flôr Pernambucana — Jurity — Familiar — Epitacio Pessoa — Gentleman Barras — Angelita — Orchidéa — Brasil — Ollermanda — Lavandier — Seixas — Barras Pequenas — Princess Eastern — Santal — Venice — Harriet — Julieta — Popular — Boy

SABÃO: — COMMUM — MARMORISADO — PALMA — MARTE — ARAÇA'

## SABONETES MEDICINAES

Fabrico esmerado por habil chimico — Maximo escrupulo nas dosagens dos medicamentos. Preços excessivamente commodos

Alcatrão . . . . .	10 %	Sublimado e ichtyol . . . . .	1 %	Phenicado . . . . .	2 %
Alcatrão e enxofre . . . . .	10 %	Sublimado e resorcina . . . . .	1 %	Boricado . . . . .	5 %
Alcatrão e ichtyol . . . . .	5 %	Araroba . . . . .	1 %	Lysol . . . . .	4 %
Sublimado . . . . .	1 %	Araroba e ichtyol . . . . .	1 %	Ceolina . . . . .	5 %

RECOMMENDAMOS: "Sabão Protector" — Hygienico, corbolico, optimo desinfectante. Não prejudica a pelle. "Sabão Alvorada" — O melhor que existe para a lavagem de seda e tecidos finos. "Sabão Jaspe" — Em blocos de 150 grammas, consistente, economico, de superior qualidade.



# Banco do Recife

ESTABELECIDO EM 1900

Capital autorizado.....	4.000:000\$000	Fundo de reserva.....	4.230:000\$000
Capital subscripto.....	2.000:000\$000	Lucros acumulados.....	987:447\$810
Capital realizado.....	1.000:000\$000	Dividendos distribuidos.....	2.570:000\$000

Agentes em Londres: — MIDLAND BANK LD.

## DIRECTORIA:

Joaquim Lima de Amorim — Presidente  
 Barão de Suassuna — Vice Presidente. — Carlos Alberto Machado — 1.º secretario.  
 Bráulio Gonçalves — 2.º secretario. — Manoel Gonçalves da Silva Pinto — Gerente.

Endereço telegraphico: — "Recif-banco" —

Avenida Rio Branco, 59 (edifício proprio)

Recife — Pernambuco — Brasil

**V. Excellencia vái comprar Roupas Brancas?**  
 Economise tempo e dinheiro

VISITE A

**Camisaria  
 Especial**

**e compare os seus preços que são 20 % mais baratos**

**Preço fixo**

Rua Duque de Caxias, N. 235  
 Telephone 526

**Carneiro & Galvão Ltda.**

*Commissões, Representações e  
 Madeiras do Paiz*

Agentes e Banqueiros da Companhia Santista de Seguros  
 (seguros terrestres, maritimos e ferro viarios)

LLOYD INDUSTRIAL SUL AMERICANO.

(seguro contra accidentes de trabalho, automoveis, etc.)

Agentes e Stockistas nos Estados de Pernambuco, Parahyba, Rio Grande do Norte e Alagoas, da United States Rubber Export Company Limited pneus, artigos de borracha e mechanicos, e da General Motors Export Company

Autos Buick e Oldsmobile.

Caixa Postal, 266 — MARQUEZ DE OLINDA, 274

End. Teleg. GALVÃO

Recife

PERNAMBUCO — BRASIL

# INDICADOR

MEDICOS, DENTISTAS, ADVOGADOS

## CLINICA MEDICA CIRURGICA DR. JUSTINO GONÇALVES

Médico perito e operador  
especialista nas Moléstias de Vené-  
reas, Chancres e Syphilis. Residência:  
Rua de S. Bento n. 301, Consultório:  
Praça da Independência n. 60, 1.º andar.  
De 2 às 5 horas da tarde

## DR. ADALBERTO CAVALCANTI

Médico do Hospital de Alienados  
Doenças Internas, Afecções do sys-  
tema nervoso, Cerebros e Pulmão.  
Cons. R. Imperador, 14, 1.º andar.  
De 3 às 5 da tarde. Res. R. Gervásio  
Pires, 257. Telephone, 504

## CABINETE DENTARIO DO DR. MARCEL MATOS

Praça da Independência n. 60, 1.º  
andar  
Consultas: das 9 às 11 e das 14  
às 17 horas  
Cuidadoso tratamento das moléstias  
da Boca e perfeita execução nos  
serviços de prótese dentária

## DR. JOSE MUGO

Advoga perito a justiça federal e  
também encarregado de processos de  
interinos de marinha, moeda-pia,  
moeda solida, prêmios e quaisquer ti-  
tulos e concessões comerciais ou adminis-  
trativas n'esta cidade e na Capital  
Federal. Recife. Escrip. Rua 15 de  
Novembro, 370, de 11 às 13 horas.  
TELEPHONE, 571

## DR. COSTA RIBEIRO

Polyclínica  
Rua Larga do Rosario n. 229, 1.º  
andar

## DR. AMARO PEDROSA

### ADVOGADO

Rua 1.º de Março n. 66, 1.º andar

## DR. CAETANO GALHARDO

### ADVOGADO

Escrip. — Rua Duque de Caxias n.  
31, 1.º and. Exp. — das 12 às 14 1/2

## DR. GILBERTO FRAGA ROCHA

Clínica de olhos, nariz e ouvidos  
Escritório: rua Sigismundo Gonal-  
ves (por cima do antigo "Louvre")

## CLINICA DENTARIA DE J. DANTAS NEVE

Consultório: Imperatriz, 64, 1.º an-  
dar. Avaliação de dentes e do nervo  
dentário absolutamente sem dor,  
pelo methodo de Lowen

## LUCIO C. DE SA' LEITAO

Cirurgião dentista  
Consultório: Imperatriz, 17 (1.º an-  
dar). Consultas: S das 11 e 1 às 5.  
Residência: Av. Riachuelo, 156. Te-  
lephono, 521

## DR. JORGE BITTENCOURT

Partos e moléstias de senhores  
Escritório: rua Sigismundo Gonal-  
ves, 60, 1.º andar. Residência: Vis-  
canda de Goyanna, 199

## CLINICA DENTARIA DO DR. FRAGA ROCHA

Imperatriz, 107 — 1.º andar  
Telephone, 739 — RECIFE

## COMMISSÕES, CONSIGNAÇÕES, AGENCIAS

## ROSA BORGES & Cia.

Importadores e recolhedores. Recol-  
hedores de produções do Estado. Casa  
Matriz: Rua Visconde Naperica, 91.  
Caixa do Correio, 159. End. Teleg.  
"Rosa Borges" Pernambuco. Casa  
Filial: Rua 64 Albuquerque, 117. Cal-  
va Postal, 29. End. Teleg. "La-  
fayette". Macelô — Alagoas. Usina  
"S. Ignacio". Cabo — Pernambuco

## M. DA NOVA & Cia.

Commissarios, Representantes e  
Importadores  
Xarope, Farinha do Trigo, sêbo e  
Graxa refinada. Codigos: Ribeiro,  
Borges, A. B. C. (S. Ed.) e Parti-  
culares. End. Teleg. "Cintrá". Tele-  
phone, 1958. Caixa Postal, 222. Rua  
Vigário Tenorio, 113. PERNAMBUCO

## CASA SPORT

Livraria — Papelaria — Perfumaria  
Representações e Artigos de Vesti-  
dado. Aceita em consignação qual-  
quer publicação nacional mediante  
envio de remessa  
JOSE COMES DE FREITAS  
Ruas: Dr. Alcebades, 340 e Barão  
de Lufena, 18. Telephone n. 46  
Timbalá — Pernambuco

## ALBERTO LUNDGREN & Cia. Ltd

Rua do Imperador Pedro II, 508 e  
511. Recife — Pernambuco. Caixa  
Postal n. 45 — Endereço Telegra-  
phico "Paulista". Importação e Ex-  
portação de Tecidos Medicinas e Es-  
trangeras. União depolitaria dos  
artigos da Companhia do Tecido  
Paulista

## DIAMANTO COELHO

Commissões — Consignações — Con-  
ta Propria — Algodão — Açúcar —  
Café — Mamonas — Alcool  
Pernambuco — Caixa Postal, 572.  
Praça Arthur Oscar, 217, 1.º andar.  
End. Teleg. "Diamante".  
S. Paulo — Caixa Postal, 1656. 18  
de Novembro, 27, 3.º. São 3. End.  
Teleg. "Diamantino"

## SOCIEDADE DE MOTORES DEUTZ OTTO LEGITIMO LIMITADA

Avenida Marquez de Olinda n. 180  
Caixa Postal, 308. Telegrammas:  
"Ottomotor". Motores a gas sobre,  
herosine e oleo cru, motores Diesel  
e motores maritimos. Machinas em  
geral

## ROSSBACH BRASIL COMPANY

Oleos, pelles, sabão, couros, algo-  
dão, anagens, borrecha, caroço de  
algodão, sara de girassol, favela  
de caroço de algodão, trigo e ma-  
monas  
Rua dos Guararapes, 297

## IVAN P. ROCHA

Commissario e Representante  
Sucessor de MOREIRA DE SOUZA  
Caixa Postal n. 220. Telephone, 1390.  
Rua São Jesus, 22, 1.º andar  
Recife — Pernambuco

## RENE HANGHEER & Cia.

Rua do Imperador Pedro II, 512

### TECIDOS

## PINTO, ALVES & Cia.

Açúcar, algodão, café, caroço de  
algodão, mamonas e oleo  
Rua Barão do Triunpho

## MONTES E VASCON

Açúcar, anagens e milho  
Rua Barão do Triunpho, 41

## LOYO & Cia.

### AÇUCAR E CAFÉ

Rua Visconde de Naperica, 121

## LEÃO & Cia.

Açúcar, alcool, borrecha e anagem  
Rua Barão do Triunpho, 303

## DOMES OLIVEIRA & Cia.

Exportadora de pêsco e aguardente  
End. Tel'gr. "Oliveira" — Caixa  
Postal, 574. Avenida Lima Castro,  
2332

## ANNIBAL GOUTIER

Algodão, couro preparado e café  
Avenida Rio Branco, 65, 1.º

## PENHA PINTO & Cia.

Alcool e aguardente  
Rua Barão do Triunpho, 643

## MEIRA LIMA & Cia.

### REPRESENTAÇÃO

Rua Visconde de Naperica

## M. VAS CONFINHO

Açúcar, café, mamonas, arroz, milho,  
sabão, anagens e farinha da man-  
cieta  
Avenida Marquez de Olinda, 35

## MEUNDES, LIMA & Cia

Açúcar, algodão e anagens  
Avenida Marquez de Olinda, 300

## VINHO E CASSABO

### AÇUCAR

Rua Barão do Triunpho, 146



# INDICADOR

## COMISSÕES, CONSIGNAÇÕES, AGENCIAS

<p>Escritório: Avenida Marquez da Olinda, 1.º andar. Entrada: Rua Alvaros Cabral, 142. Encarregado do Departamento de Exportação e Importação</p> <p><b>OCWALDO MACHADO BRANDAO</b></p> <p>Deposchante aduaneiro e da Rodocoria do Estado. Residência: Rua do Hospício n. 479 — Pernambuco.</p>	<p>End. Tel. "Higiana". Codigos: Bentley, Libers 5 letres, A. B. C. E ad. mah., Ribeiro, Borges, Particulars.</p> <p><b>LEIS PEREZ</b></p> <p>Importação e Exportação. Representação, Consignação, Comissões e Conta Propria. Consignatario de vapor. Escritório: Rua Bom Jesus, 163, 1.º. Caixa Postal, 179. Telefone, 1893. Recife — Pernambuco — Brazil</p>	<p>leg. "Basta". Código Ribeiro Recife — Pernambuco</p> <p>FILIAL: Rua do Bom Jesus n. 75E. Caixa Postal n. 201. Endereço Teleg. "Rodario". Telephone, 1961 Pernambuco</p> <p><b>NEVES &amp; SOUTO</b></p> <p>Commissões, Representações e Conta pr. r.a. Codigos: Ribeiro, Borges, A. B. C. e Particulares Matriz: Rua do Acre n. 60. End. teleg. "Dario". Caixa Postal n. 2158. Teleg. Norte 5653 — Rio de Janeiro</p>	<p><b>CAMISARIA ESPECIAL</b></p> <p>Fabrica movida a electricidade. Gran. do sortimento de artigos para homens e rapazes. Camisas, Cerasas, Pyjamas, Gravatas, Collarinhos, Meias, Luvas, Punhos, Suspendórios e Perfumarias. Grande variedade de roupas feitas em brico para todos os prepos e tamanhos. Artigos para Cima e Meias, meias e brimantes.</p> <p><b>GOMES Irmãos</b> Rua Duque de Caxias n. 226. Recife, Telephone, 526</p>
<p><b>SCHENKER &amp; RODRIGUES</b></p> <p>Café, cara, de carnauba e doces End. Teleg. "Schenkerca" Caixa Postal, 175</p> <p>Rua do Imperador Pedro II, 263, 2.º</p>	<p><b>COMPANHIA USINA CANSAÇÃO DE SINIMBU'</b></p> <p>Assucar, carne animal e aniagem</p> <p>Rua Barão do Triunpho, 363</p>	<p><b>ALVARES DE CARVALHO &amp; Cia</b></p> <p>Ferragens</p> <p>End. Teleg. "Caboco" Caixa Postal, 165 Rua Duque de Caxias, 200 a 202</p>	<p><b>JOSE LOPES &amp; Cia.</b></p> <p>Ferragens</p> <p>Rua Duque de Caxias, 310</p>
<p><b>ALBINO SILVA &amp; Cia.</b></p> <p>Ferragens</p> <p>Avenida Marquez da Olinda, 191.</p>	<p><b>AUGUSTO DA SILVA &amp; Cia.</b></p> <p>Ferragens</p> <p>Rua Duque de Caxias, 203</p>	<p><b>FEIS &amp; OLIVEIRA</b></p> <p>Representações, Comissões e Consignações</p> <p>Teleg. "Reis" — Caixa Postal, 357</p> <p>Av. Marquez da Olinda, 149, 1.º</p>	<p><b>VIRIATO &amp; VILLA CHAN</b></p> <p>Xarque e Estiva em grossos</p> <p>End. Teleg. "Viriato" Rua Pedro Affonso, 16</p>
<p><b>LOPES BARROS &amp; IRMAO</b></p> <p>Fructas</p> <p>Rua Pedro Affonso, 97</p>	<p><b>AMORIM FERNANDES &amp; Cia.</b></p> <p>Assucar, aguardente, oleos, café, massas de tomate e alimenticias, sabão, bebidas, arroz, ananagem, doces e fructas</p> <p>Rua do Vigário Tenorio n. 168</p>	<p><b>COSTUME SAO JOSE'</b></p> <p>Joaquim Didier &amp; Filho</p> <p>Couros preparados</p> <p>Rua Major Codeceira, 369</p>	<p><b>CORTUME SANTA MARIA de ANDRADE &amp; IRMAOS</b></p> <p>Couros preparados — End. Teleg. "Mandrado"</p> <p>Rua Marcellino Dias, 12</p>
<p><b>PHOTO-GRAVADOR GENEVENUTO TELLES</b></p> <p>Entrada dos Remedios n. 2226</p> <p>Telephone, 746</p>	<p><b>ALVES DE QUEIROZ &amp; Cia.</b></p> <p>Tecidos</p> <p>Avenida Marquez da Olinda, 58</p>	<p><b>ANDRADE MAIA &amp; Cia.</b></p> <p>TECIDOS</p> <p>End. Teleg. "Carling" Rua do Livramento, 72</p>	<p><b>BRAZ, SILVA &amp; Cia.</b></p> <p>Tecidos</p> <p>Avenida Madina de Barros, 444</p>
<p><b>BRUNO VELLOSO</b></p> <p>Tecidos</p> <p>Rua dos Guararapes, 57</p>	<p><b>COMPANHIA FIAÇÃO E TECIDOS DE PERNAMBUCO</b></p> <p>Tecidos</p> <p>Rua do Imperador Pedro II, 463</p>	<p><b>JOAQUIM GONÇALVES &amp; Cia.</b></p> <p>TECIDOS</p> <p>End. Teleg. "Odiveza" Rua do Imperador Pedro II, 365</p>	<p><b>J. PESSOA DE QUEIROZ &amp; Cia.</b></p> <p>Tecidos e miudezas — Belgicas "Omega"</p> <p>Avenida Marquez da Olinda, 200</p>
<p>Fazendas miudezas e artigos de linha</p> <p><b>CASA Mmo. ANRITA</b></p> <p>Vestidos, Chapéus e Manhas. Importatriz, 260. Telephone, 447. Pernambuco — Paris</p>	<p><b>S. A. GRANDE CORTUME DO SANGALHO</b></p> <p>Couros preparados</p> <p>Avenida Marquez da Olinda, 396</p>	<p><b>PEREIRA CARNEIRO &amp; Cia.</b></p> <p>Fabrica de Tecidos de Malha</p> <p>Rua do Vigário Tenorio</p>	<p><b>NARCISO MAIA &amp; Cia.</b></p> <p>TECIDOS</p> <p>Rua Duque de Caxias, 274</p>
<p><b>MANOEL COLLAÇO &amp; Cia.</b></p> <p>MIUDEZAS</p> <p>Rua Larga do Rosario, 222</p>	<p><b>RODRIGO CARVALHO &amp; Cia.</b></p> <p>TECIDOS</p> <p>Rua do Imperador Pedro II</p>	<p><b>MARIO MATTOS</b></p> <p>Malheria em grossos</p> <p>End. Teleg. "Marmatios" Rua da Penha, 3</p>	<p><b>LENZINGER, DIETIKER &amp; Cia.</b></p> <p>TECIDOS</p> <p>End. Teleg. "Leuzinger" Rua do Imperador Pedro II, 469</p>
<p><b>LOUREIRO MAIA &amp; Cia.</b></p> <p>Armazem de Fiammas</p> <p>Chave Teleg. "Loureiro"</p> <p>Rua do Livramento, 28</p>	<p><b>FERREIRA IRMAOS</b></p> <p>Commissões e Consignações</p> <p>Rua do Bom Jesus n. 99, 1.º andar, sala 3. Telephone n. 1751. End. te-</p>	<p><b>OSCAR &amp; Cia.</b></p> <p>ASSUCAR</p> <p>Rua Barão do Triunpho, 115</p>	<p><b>CANDIDO FERREIRA CASCAO</b></p> <p>ASSUCAR</p> <p>Rua Barão do Triunpho, 220</p>

# INDICADOR

## COMISSÕES, CONSIGNAÇÕES, AGENCIAS

<b>VIEIRA, COUTINHO &amp; Cia.</b> <b>ASSUCAR</b> Rua Visconde de Itaporica, 77	<b>COMES OLIVEIRA &amp; Cia.</b> Alcool e aguardente Avenida Lima Castro, 2288	<b>JOSE DE VASCONCELLOS &amp; Cia.</b> <b>ALGODÃO</b> End. Telegr. "Vasconcellos" Rua Marquez de Herval, 254, 1.º	<b>BRAULIO CONÇALVES</b> Mamona e açúcar Rua Barão do Triunfo, 250
<b>SILVA CUNHAES &amp; Cia.</b> Açúcar, xarope e farinha de trigo End. Telegr. "Cunhaes" Caixa Postal, 187 Rua Visconde de Itaporica, 97	<b>SEARES LALLOS &amp; Cia.</b> Café, açúcar, algodão e mamona Avenida Marquez de Clinda, 180, 1.º	<b>OLIVEIRA FILHO &amp; Cia.</b> Arroz, açúcar, café, doces, óleo, aguardente, bebidas, mamona, couro preparado e cecos Praça Barão de Lucena, 318	<b>A. GILBERTO LEME</b> Açúcar, café, milho e feijão End. Telegr. "Abadia" Rua Tobias Barreto, 363
<b>NOVA &amp; ABREU</b> <b>ASSUCAR</b> Rua dos Guararapes, 215, 1.º	<b>JOSE RUFINO &amp; Cia.</b> <b>ASSUCAR</b> Rua Barão do Triunfo, 77, 1.º	<b>MONTENEGRO, SIMÕES &amp; Cia.</b> Alcool, óleo e produtos pharmaceuticos Rua Barão de Viçosa, 229	<b>JOSE DE VASCONCELLOS &amp; Cia.</b> <b>ALGODÃO</b> Rua Marquez de Herval, 254, 1.º
<b>WILLIAMS &amp; Cia.</b> Açúcar, café, mamona, milho e couro preparado Rua do Bom Jesus, 166, 1.º	<b>COXWELL &amp; Cia.</b> Anilagem e algodão Rua dos Guararapes, 389	<b>BENGOSSAN &amp; CANETTI</b> Alcool e aguardente Rua do Vigário Tenório, 127, 1.º	<b>AUGUSTO G. GALVAO</b> Açúcar, aguardente e álcool Rua do Pilar, 147
<b>FERNHEIRA RODRIGUES &amp; Cia.</b> Alcool, aguardente, arroz, doces, massas de torres e alimenticias e bebidas Praça da Madre do Deus, 88	<b>PUNTO LARA &amp; Cia.</b> Alcool, aguardente e bebidas Visconde do Kunis, 110	<b>LEONIDAS BARBOSA</b> Café e algodão Rua Barão do Triunfo, 101, 1.º	<b>ANTONIO VIEIRA</b> Açúcar, algodão, café, milho e mamona Rua Barão do Triunfo n. 250
<b>A. JOVINO DA FONSECA &amp; Cia.</b> Açúcar e carne animal Rua Barão do Triunfo	<b>COMPANHIA GERAL DE MELHORA- MENTOS</b> Açúcar e álcool Rua Barão do Triunfo, 77, 1.º	<b>LLOYD R. HOLLANDEZ</b> <b>AMSTERDAM</b> <b>LINHA PARA O BRASIL E RIO DA PRATA</b>  <b>O RAPIDO E LUXUOSO PAQUETE</b>  <b>CELINA</b>  Esperado do Rio da Prata a 16 de maio, seguirá no mesmo dia para: Las Palmas, Lisboa, Vigo, Cherbourg, Southampton e Amsterdam.  <b>O RAPIDO E LUXUOSO PAQUETE</b>  <b>ZEELANDIA</b>  Esperado da Europa a 27 de maio, seguirá no mesmo dia para: Bahia, Rio de Janeiro, Santos, Montevideo e Buenos Ayres. Embarcam-se bilhetes da chamada de todos os países da Europa, em condições muito vantajosas. Fornecemos bilhetes de ida e volta, com o desconto de 10 por cento sobre o total das passagens. As famílias que tomarem, a partir de 4 passagens, faremos um desconto de 15 por cento sobre o total das passagens. Serviço triangular, somente para 1.ª classe, em combinação com as companhias "Munten Line", e "United States Lines", para "Lloyd Royal Hollander", entre a America do Sul e Cherburgo Southampton. Para "Munten Line", entre a America do Sul e Nova York. Para "United States Line", entre Nova York e Southampton-Cherburgo. Para passagens e demais informações com o Agente JULIUS VON SORGTEN — Avenida Rio Branco n. 123, 1.º andar. Telephone n. 4734.	
<b>A. OLIVEIRA &amp; IRMÃO</b> <b>ASSUCAR</b> Rua do Vigário Tenório	<b>JOSE COMES DE MELLO</b> <b>ASSUCAR</b> Rua dos Guararapes, 353		
<b>H. DA SILVA LOYO &amp; Cia.</b> Rua Visconde de Itaporica, 171	<b>JOSE T. DE MOURA</b> Açúcar e algodão Rua Barão do Triunfo, 463		
<b>ALVES FERNANDES IRMÃOS</b> <b>ASSUCAR</b> Praça Arthur Osorio, 217	<b>D. CONÇALVES &amp; Cia.</b> Açúcar, óleos, anilagem e cal Avenida Rio Branco, 138, 1.º		
<b>A. C. COSTA ALECHIM</b> <b>ASSUCAR</b> Rua Barão do Triunfo n. 250	<b>DURAES, CARDOSO &amp; Cia.</b> Açúcar, aguardente, bebidas, arroz, café, doces, feijão e milho Rua João do Rego, 182		



# BANQUE FRANÇAISE ET ITALIENNE

## POUR L'AMERIQUE DU SUD

CAPITAL ..... Frs. 50 000.000,00  
RESERVA ..... " 43 000 000,00

SEDE SOCIAL: — Paris — Rue Halévy 12  
AGENCIAS em REIMS e St. QUENTIN

### BRASIL:

Succursales: SÃO PAULO, RIO DE JANEIRO, SANTOS, CURITIBA, PORTO ALEGRE, PERNAMBUCO — RIO GRANDE DO SUL

Agencias: Amquara, Barretos, Bebedouro, Botucatu, Caxias, Caxias Espirito Santo do Pinhal, Jahu, Muçom, Ourinhos, Paranaguá, Ponta Grossa, Ribeirão, São Carlos, São José do Rio Pardo e São Manoel.

ARGENTINA: Buenos Aires e Rosario de Santa Fé

CALOMBIA: Bogotá

CHILE: Santiago e Valparaíso

URUGUAY: Montevideo

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: para a FRANÇA, BRASIL e FRANÇA, BRASIL e URUGUAY: SUDAMERIS

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: para a ARGENTINA E CHILE: FRANCITAL

### CORRESPONDENCIAS:

PERU: Banco Italiano — Lima, Callao, Chincha Alta, Mollendo, Arequipa

TRATA DE TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS

UNICOS CORRESPONDENTES DE: Midland Bank, Ltd. — LONDRES

Société Générale pour Favoriser — PARIS

Banque de Paris et Pays Bas — PARIS

Banca Commercial Italiana — MILÃO

Banco Espanol de Credito — MADRID

SUCCURSAL DE PERNAMBUCO

Avenida Rio Branco N°. 104

Caixa Postal N°. 125 — Telephone 1954

## H. Robson

### Fundação BOWMAN & GERAL

Estabelecido em 1841

331—Rua Barão do Triunpho—357

TELEPHONE 1702

Foundry; Machine and General Repair Shop

Fundação e oficinas  
para todo concerto

PERNAMBUCO — BRASIL

## Empresa Metallurgica

### Menezes Irmãos & Ca.

Rua V. Rio Branco Ns. 1517 a 1553

End. Teleg. MENEZIRCO—Teleph. 864

Recife-Pernambuco

### OFFICINA MECHANICA

Fundação de ferro e metaes

Estamparia em folhas de Flandres.

Serviços marítimos e terrestres de qualquer natureza. Montagens de uzinas. Fabricação de engenhos para canna e machinismos para industrias.



# ESTADO DE



# PERNAMBUCO

Ititude entre 7°, 12' e 31' e 11' de latitude meridional e entre 27°, e 32° e 37' e 31' de longitude ocidental, limitando-se Norte com o Estado da Paraíba e Ceará; ao Oeste com o Estado do Piauí; ao Sul com os Estados da Bahia e Alagoas.

A sua superfície é de 128.305 kilometros quadrados. Maior comprimento: da ponta dos Coqueiros à serra das Doze Irmãs, 700 kilometros; maior largura, do meio, da serra da Balsa Verde a foz do Muroto, 178 kilometros. Sua superfície é superior a quatro vezes a da Bahia.

Sua territorio é dividido em três zonas distintas: a da Matta, a da Catinga e a do sertão.

O seu clima varia conforme as zonas em que é dividida o Estado. O da Matta, zona compreendida do littoral e dentro, onde a fertilidade e a cobertura da floresta, é quente e humido; o da Catinga, a parte central das duas outras zonas, em terreno ondulado e carreado e pouco regado, é temperado e agradável principalmente, nas camadas do verde no inverno, e do sertão, zona extrema do occidente do Estado em um solo elevado coberto de terras, é quente mas saluberrimo e de noites bastante agradáveis.

As suas terras pertencem aos dois systemas: Marítimo e occidental. A este se ligam as condições da "Serra da Balsa Verde" e do Araripe; e a quella das contrahções que se estendem pelo sul e leste.

Dentre suas fhas, destacam-se as de Fernando de Noronha, Santa Aleixo, Nogueira e Itamaracá e innumeros outras que emergem do rio São Francisco.

Dotado de um grande numero de rios de navegabilidade limitada, podemos citar os principaes como: Capibaribe, Ipojuca, Pajó, Una, Serinhem, Beberibe, etc., além do grande São Francisco, nascido na serra da Canastra no Estado de Minas Geraes banha esse Estado e a zona littoranea da Bahia e da Pernambuco. Seu curso aproximadamente é de 2.800 kilometros.

Privilegiado pela sua proximidade da Europa e sua optima posição topographica, e que contribuem grandemente para o seu desenvolvimento commercial, possui importantes portos, principalmente o do Recife, previsto das mais modernas installações do decimo, as quaes atraem as maiores transatlanticas do mundo, e o de Tamandaré, e outros menores como: Pão Amarello, Catiuaçu, Barra Grande, Saupo e Calibá, ficando entre estes dois o cabo de Santo Agostinho.

Sua flora é riquissima em madeiras preciosas para a construcção, marcenaria e tintureira; é abundante em plantas medicinas e optimas fructas; produz fermentos e algodão, o melhor do Brasil, segundo o extracção commercial do globo. A canna de assucar, tabaco, em maior ou menor escala, a mais rica do mundo, é cultivada em grande escala, assignalando deste modo a maior produção do assucar no nordeste Brasileiro; o fumo, e café, a mandioca etc., continham também na sua riqueza e engrandecimento,

além da sua possibilidade mineralogica que estão por explorar.

Sua viação publica é uma das melhores do Brasil, pelo grande numero de estradas extensas e largas, ligadas por bellas pontes de ferro e cimento armado.

A sua viação ferrea, servida pela "The Great Western of Brazil Railway" estende-se pelo nordeste brasileiro em 1.637.280 kms, dividindo-se em dois ramos distinctos: o de São Francisco ao Sul que, partindo da estação das Cinco Pontas, atravessa todo o sul deste Estado e o norte do do Alagoas, até alcançar a cidade de Maceió, capital desse Estado, conta 715.331 kms de extensão; o da Central que, partindo da estação Central de Pernambuco, até a cidade do Rio Branco, ponto maximo da extensão dessa linha, possui 286.339 kms, o do Norte que, partindo da estação do Brum até a capital do Rio Grande do Norte, atravessando desse modo todo o norte deste Estado, todo e o norte do do Alagoas, até da Parahyba, e sul do outro Estado, conta 635.107 kms, é a mais recuada de uma boa conexão ao seu progresso que se vem tornando quotidianamente.

A viação electrica, a cargo da "Pernambuco Tramways & Power Company Limited", é das melhores do paiz, contando já a somma de 135 kms, que ligam a cidade aos seus arredores e suburbanos. Sua população é de 2.237.679 habitantes.

Divide-se em 89 municipios, incluindo o da Capital a saber:

MUNICIPIOS	
Recife	320.000
Bom Jardim	92.515
Natal	88.340
Caranhua	63.723
Bonito	63.577
Caruaru	61.638
Victoria	59.572
Canhotinho	54.251
Goyanna	53.854
Limoeiro	52.573
Timbó	52.528
Ondina	52.159
Bom Conselho	49.938
Bezerros	48.784
Itambé	48.087
Poço das Antas	46.980
Paraupeba	45.513
Quipapá	39.588
Correntes	38.298
Palmares	38.102
Gravata	37.705
Taquaritinga	37.410
Pau d'Alho	36.988
Ouricury	36.984
Agua Preta	35.795
Gloria do Boyl	33.626
Itambé	31.911
Igarassu	30.918
Alinho	30.537
Itambé	28.914
São Lourenço	28.993
Camellaira	26.690
Itajubá	23.621
Agua Vellos	21.823
Poço das Antas	21.345
Ipojuca	21.331
Itambé	21.291
Amarejo	21.182
Itambé	21.136
Itambé	20.709
Itambé	19.789

Afogados de Ingazeira	17.703
Triunfo	17.359
Barreiros	17.083
Petrolina	16.942
Rio Formoso	16.126
São José do Egypto	15.068
Albuquerque	15.403
Alagôas de Baixo	15.330
Itambé	14.944
Itambé	14.466
Tacaratu	14.144
Granito	10.807
Leopoldina	10.007
Padre	9.973
Salimonte	9.000
Bom Vista	7.067

Produção dos municipios:  
Afogados de Ingazeira — Canna cayana, carne de sol, algodão, rapadura.

Agua Preta — Assucar, cereaes, madeiras e cordas, couros.

Agua Vellos — Cortumes, couros e cordas, algodão.

Alagôas de Baixo — Algodão, gado e milho.

Alinho — Assucar, cereaes, couros.

Alinho — Couros, cereaes e café.

Barreiros — Canna, coqueiros, batatas.

Bezerros — Borracha de mandioca, gado e cereaes.

Bezerros — Algodão, café e canna.

Bom Conselho — Rapadura, feijão, mandioca.

Bom Conselho — Aguardente, farinha da mandioca, carne de marinho, rã, etc.

Bom Jardim — Algodão, linco, canna.

Bonito — Canna, café, cacau, legumes.

Brasão — Gado, algodão, cereaes.

Buquie — Algodão, cereaes de canna, sal.

Cabo — Alcool, assucar, mandioca, louças.

Cabrohé — Algodão, arroz, gado.

Canhotinho — Canna, arroz, mandioca.

Caruaru — Gado, café, algodão.

Caruaru — Gado, café, algodão.

Caruaru — Gado, café, algodão.

Caruaru — Gado, café, algodão.

Caruaru — Gado, café, algodão.

Caruaru — Gado, café, algodão.

Clinda — Coqueiros, tecidos e mandioca.

Corricury — Rapadura, queijos, objectos da palha.

Palmares — Assucar, madeiras, cereaes.

Penitencia — Algodão, assucar, farinha.

Pau d'Alho — Assucar, algodão, cereaes.

Padre — Cereaes, louças do barro, objectos de palha e couro.

Pesqueira — Doce, urva, queijos, cereaes.

Petrolina — Algodão, arroz, urva.

Quipapá — Assucar, feijão, mandioca.

Rio Formoso — Assucar, farinha e fructas.

Salgueiro — Algodão, borracha de mandioca, fumo.

São Bento — Queijos, gado, farinha.

São José do Egypto — Rapadura, algodão, objectos de couro.

São Lourenço — Assucar, mandioca, fructas.

Serinhem — Canna, coqueiros, madeiras.

Tacaratu — Algodão, fumo, objectos da coure.

Taquaritinga — Cereaes, algodão, café.

Triunfo — Café, rapadura, mandioca, cereaes.

Victoria — Aguardente, farinha, fumo, laranja.

Villa Bella — Algodão, mandioca, cereaes.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

O Estado dispõe com a instrucção publica, Rs. 2.314.731.000 — dois mil, trescentos e quatorze mil, setecentos e oitenta e um mil, oitenta réis.

## S U M M A R I O

*Edição de hoje: 64 paginas*

- |                                   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|
| Nabuco e a Abolição.              | — Hospital do Centenario.                              | — O sonho illuminado da linda terra onde eu nasci —  |
| — Estado de Pernambuco.           | — Das letras e da Arte —                               | <b>Ascenção Ferreira.</b>  |
| — Vida Social.                    | <b>Anisio Galvão.</b>                                  | — Notas Economicas —   |
| — Avenida Beira-Mar.              | — Como somos julgados.                                 | <b>Gaspar Peres.</b>   |
| — Hospital de Santo Amaro.        | — Inauguração da "Casa Operaria".                      | — A delegação dos bachareis pernambucanos, de 1924, no Rio.  |
| — Recife-Novo.                    | — A inauguração do Posto de Prophylaxia de Pau d'Alho. | — A "Revista" nos Municipios (Bezzeros, Palmares, Garanhuns, Bom Conselho, Freixeiras, Tamandaré, Caruarú, Correntes, Nazaré, Timbaúba). |
| — A aspiração do lavrador.        | — O espirito do Nordeste                               | — Caixa Rural de Correntes.  |
| — Tradição e tradicionalistas —   | <b>Joaquim de Arruda Falcão.</b>                       | — Estradas a Pernambuco.   |
| — O Recife se renova e modernisa. | — A remodelação do Quartel de Cavallaria.              | — A necessidade do registro civil.   |
| — Cruz Vermelha Pernambucana.     | — Guarda Civil de Pernambuco.                          | — O criterio do aproveitamento.  |
| — A Mensagem Presidencial.        | — As construcções urbanas no Recife.                   | — Quantos automóveis há em Recife.   |
| — Um dialogo nas trevas —         | — Finalidade — Febre do Azul —                         | — O edificio das Docas.  |
| <b>Mauricéa Filho.</b>            | <b>Armando Goulart Wucherer.</b>                       | — Boletim Economico e Estatistico do Estado de Pernambuco.   |
| — Obras Complementares do Porto.  | — A industria de laticínios em Pernambuco —            |  |
| — O plano constructor do governo. | <b>João Cabral.</b>                                    |  |
| — A fiscalisação do leite.        | — A Coruja —   |  |
| — Beatriz-Parábola —              | <b>Mario Sette.</b>                                    |  |
| <b>Osvaldo Santiago.</b>          |  |  |
| — Este mundo é assim...           |  |  |
| — Enéas Alves.                    |  |  |

## Imprensa Industrial

A maior officina graphica de Pernambuco. Equiparada com o melhor material e pessoal idoneo para executar qualquer trabalho em grande e pequena escala. Com uma officina de encadernação e pautaço para confecção de livros de conta bilidade e outros.

I. NERY DA FONSECA

TELEP. 1815

RUA DO APOLLO, 78-82





# REVISTA DE PERNAMBUCO

ANNO II

PERNAMBUCO

NUMERO XI

SCIENCIA  
E  
ARTE

PUBLICAÇÃO MENSAL  
RECIFE, Maio de 1925

BRASIL

POLITICA  
E  
INDUSTRIA

## NABUCO E A ABOLIÇÃO

Se ha na Historia do pequeno e portento-  
so movimento civilisa-  
dor verdadeiramente subli-  
me de acção e intelligencia  
obscuro e idealismo, a  
energia e abnegação, e  
aquelle que começa proli-  
ferando de escravos  
a primeira conquista,  
em 11 de setembro de 71 e,  
nos dias seguintes, sub-  
mette a Coroa a sua victo-  
ria definitiva.

E foi tal a manifestade da  
campanha que alguns poli-  
ticos do Imperio, procuran-  
do insinuar que a sua acção  
solitaria seria capaz de in-  
terromper o curso vertiginoso  
da avalanche libertaria,  
quereram, quando já  
reflexos da periphéria acti-  
vam sobre o centro, avoca-  
r a gloria de sectarios, latentes  
na sombra da grande ideia  
vindicadora.

Mas, ou porque o delirio  
e a commoção do triumpho  
não permitissem, ou por-  
que a Historia confesse  
claro e determinado as  
attitudes, o facto é que, ape-

zar das aclamações e im-  
pulsos prodigalisados na me-  
moravel tarde de 13 de  
maio de 88, só depois se  
distribuiram, com justiça, os  
honrarios e galardões da vi-

Entre os que maiores ser-  
vicos prestaram à grande  
Causa, nenhum, por certo,  
excedeu a Nabuco, pela ha-  
bilidade diplomatica, pela  
vibração sentimental, pelo  
desinteresse do sacerdote.  
Não fôra a defeza de raça  
que, de leve embora, esma-  
ceceu o brilho de algumas fi-  
guras centreas da abolição,  
outros teriam brilho igual;  
entretanto, por isso mesmo,  
nenhum se e avantajou,  
porque a Nabuco inspirava  
apenas o ideal humanita-  
rio, que, desde a juventude ma-  
nifestara, ora em versos que  
li publicamente, ora em  
curtas pedidas a seu nota-  
vel pae accitasse o gover-  
no para "dictatorialmente  
abolir a escravidão".

Foi o diu-mata da cru-  
zada. Na literatura, desen-  
volvendo a sua propaganda

conseguindo em favor da  
Causa a intervenção de so-  
brios e inlezes, "toma  
parte em congressos inter-  
nacionais anti-escravistas", e,  
infatigavel e ardente, na  
phrase de Graça Aranha, pe-  
los seus escriptos, pamphle-  
tos ou correspondencias de  
jornaes, anima os seus de-  
notados companheiros de  
combate que ficam no paiz  
a lutar face a face com o  
monstro."

Não satisfeito, querendo  
ainda abalar, em todas as  
suas bases, a maldadada in-  
stituição, segue para Roma,  
onde consegue a celebre en-  
cyclica pontifical, que "to-  
cou, de perto, o sentimento  
realioso da Roma", trans-  
formando, de momento, em  
propicia, a athmosphera  
contraria do Paiz.

E foi tão decisiva a con-  
demnação ao escravagismo,  
sentenciada por Leão XIII,  
que Nabuco, após conse-  
guir a volta ao Brasil na  
certa a de que, dentro de  
pouco tempo, assistiria, como  
assisteu a saneção da Lei  
Aurea.

Eis porque quem ex-  
cedeu a Nabuco.

Sejam, porém, quaes fi-  
rem os herões maximos da  
abolição, sejam os dou-  
trinadores como Ruy, que  
baseados na lei, o fulmina-  
vam, sejam os poetas, como  
Castro Alves, expandindo o  
sentimento signalatorio  
emoção e na belleza arden-  
te de seus versos, sejam  
denagados como José de  
Patrocínio, que, na imprem-  
sa, incendavam as multi-  
dões; sejam, por fim, os  
que se inspiravam na defeza  
da casta, como Luiz Gama  
e Rebouças, o facto é que  
Nabuco encarnou, em si  
mesmo, toda a grandeza da  
abolição, n'aquelles oito an-  
nos de agudo e indomido  
combate.

A grandiosa belleza da  
Causa tinha a Nabuco no  
espehor do seu physico;  
era nobre pela sua esturpe-  
za ao campo e pelo seu  
ideal sentimental, por-  
que sentimental ei-  
pugna envolvia o vigor da  
sua vontade n'uma suave  
aureola de romantismo.



## VIDA SOCIAL

Deputado  
Carlos de Lima  
Cavalcanti

No dia 2 de corrente, os amigos do deputado Carlos de Lima Cavalcanti ofereceram-lhe no "Jockey Club" um almoo de despedidas, por ter o mesmo congressista de ausentar-se para a Europa, em viagem de recreio.

As nossas gratulas mos-

1. — Um aspecto da mesa.  
2. — um dos pratos do cardápio; 3. — as manifestantes, após o agaspe partindo para a REVISTA DE PERNAMBUCO. O deputado Carlos de Lima está sentado, ao centro, ladeado pelo conego Henrique Xavier, presidente da Câmara e do dr. Amaury de Medeiros, director geral do Departamento de Saude e Assistencia.





Como se vê, o Hospital de Santo Amaro vai prestando um sinalad

## RECIFE-NOVO

À esquerda: O edificio do "Banco do Brasil"; á direita o "River Plate Bank".



## A aspiração do lavrador

A aspiração do lavrador é a de ser reconhecido como cidadão de primeira ordem, e não como um ser marginalizado. É a vontade de participar plenamente da vida social e política do país, de contribuir para o desenvolvimento nacional e de garantir o futuro de sua família e de sua comunidade.

Esta aspiração é legítima e justa, e deve ser respeitada e atendida. O Estado e a sociedade têm o dever de criar condições para que o lavrador possa exercer plenamente seus direitos e cumprir suas obrigações. Isso requer investimentos em educação, saúde, infraestrutura e serviços sociais, bem como a implementação de políticas que promovam a justiça social e a equidade.

Indústria comercial, a propriedade que se encontra em movimento. Não se trata de uma simples troca de mercadorias, mas de um processo dinâmico que envolve a circulação de capital e a transformação da matéria-prima em produtos de valor agregado.

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da

que o agricultor, ao se dedicar à lavoura, deixa de participar da vida social e política. Esta é uma visão limitada e equivocada da realidade. O lavrador não é apenas um produtor de alimentos, mas também um cidadão ativo e consciente de seus direitos e deveres.

que o agricultor, ao se dedicar à lavoura, deixa de participar da vida social e política. Esta é uma visão limitada e equivocada da realidade. O lavrador não é apenas um produtor de alimentos, mas também um cidadão ativo e consciente de seus direitos e deveres.

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da

com o aumento da produção agrícola, o Estado deve garantir a segurança alimentar e a estabilidade econômica. Isso requer a implementação de políticas que promovam a eficiência e a sustentabilidade da produção agrícola, bem como a melhoria das condições de vida dos produtores.

que o agricultor, ao se dedicar à lavoura, deixa de participar da vida social e política. Esta é uma visão limitada e equivocada da realidade. O lavrador não é apenas um produtor de alimentos, mas também um cidadão ativo e consciente de seus direitos e deveres.

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da

o aperfeiçoamento da produção agrícola é fundamental para o desenvolvimento do país. Isso requer investimentos em pesquisa e desenvolvimento, bem como a implementação de tecnologias modernas e eficientes.

que o agricultor, ao se dedicar à lavoura, deixa de participar da vida social e política. Esta é uma visão limitada e equivocada da realidade. O lavrador não é apenas um produtor de alimentos, mas também um cidadão ativo e consciente de seus direitos e deveres.

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da

profissional também não escapou a visto da progressiva abstração da vida econômica doméstica, da



**H**A, no Recife, actualmente — no Recife mais do que em outras qualquer parte — uma guarda zeladora da tradição como em Portugal talve uma Guarda Republicana — para cauzar distúrbios e não construir nada. Divergindo, apenas, em idéas, porque a primeira defende a volta à monarchia e a segunda procura manter a república... portuguesa, usam de idéas e meios de luta, uns com a pena, o papel, a tinta e o frack, outros com o fuzil massem ultimo modelo, pois, si na lendaria Lusitânia algo existe do novo, doem ser as armas emprestadas a Portugal.

Vejamos, assim, a espectaculosa subemulação interessante, que dá-lhe motivo para um excelente film ao genial Charles Chaplin — "le guignol mortuário" — "comédia, tragédia,

Porque o sábio alemão tocou alogos à run do David, no Rio, o que fazia qualquer pessoa que a visitasse pela primeira vez.

A mim impressionou-me, certa tarde ao sair da Avenida Central, o penetrar aquella arteria onde não passam bonde, nem automóvel, nem carruagem, onde um silencio silencioso parece palmar ao ambiente, enquanto se ouve o batido frênico dos sapatos nas calçadas — não de tijolo — de mosaico, e o sussurro lento das vozes, ou a música da harpa na Palmira, e as vides as montanhas das casas de moda esplendorosa de novidades, e edifícios novos e elegantes erguem-se na diversidade esthetica e austeridade das linhas.

Acrecece que a rua do Ouvidor possui a sua tradição, o

visão, por motivos historicos que determinam sympathias para com as suas ruínas.

Alhuma voz se levantou ainda contra o mar que o val destruindo vagarosamente, zombando com a tremula ruína de suas ondas, do novo descompo. Apenas o Instituto Historico — instituição inutilissima entre nós — limitou-se a carregar de B para a sua velha e barbaflenta sede alguns canhões do tempo dos hollyndezos — para fazer que alguma coisa conservasse em sua guarda.

Eu sou, absolutamente, contra um movimento em defesa do pouco que possuímos de hereditário digno de representarmos o passado. Mas, daquillo que tenha a sua historia das famoas conhecidas a que se refere o sr. Gil-

ta, tambem, com o cuidado de não passar do numero 78, o que está no livro sob o mesmo titulo — as questões historicas ao respeito foram ventiladas varias vezes, não estão questões e interessantes.

Sempre me conveni po de que o jovem escriptor, defendendo a conservação das velharias por um alto.

representante de toda o nosso porfirismo, ao fazer um livro sobre a conservação das velharias, com toda a sua farta mesa — ao invés de uma urna, um edificio de biqueira — o que não quer dizer estilo colonial — ao invés de um palacete moderno uma campina do Rodé ao invés de uma praça Georges Li, — e zombar do bom senso alheio, ou procurar vencer as demas de que a evolução é uma natureza, e por isso Pernambuco não deve pro-

Tambem eu li ha poucas dias — e agradeço ao autor porque me valeu uma idéa guardada — um artigo em que o signatario com a ingenuidade de um macrollo, affirmava ser o fustro uma dança immortal enquanto não o é o maxixe brasileiro. E explicava: o maxixe, ainda mesmo sendo immortal não no é, porque é novo; ao contrario que o fustro, por mais mortal que seja, é immortal, pois representa uma industria estrangeira — não deve ser dançado num salão brasileiro.

Chamado no deserto contra o espirito moderno, inutil a tentativa de guerrilha. Amanhã, outros espiritos grilados da mesma forma. Em vão podem subverberar contra o progresso. Barcos de papel infinitamente papaveis. As ondas os desmancham.

"O momento que atravessamos no mundo, escreve o sr. Amara de Mello, no seu livro "O momento", em que por toda parte se sente a presença do velho e violento nos principios, nos methodos e nos nobilissimos em que o antigo e valente em sublição acastela se reconstruindo não apenas estamos em inicio, precisamos pensar, desde já seriamente nas bases seguras da nova construção."

Mesmo construir, é destruir. Destruição que é util. Construção que é util. E o util do hoje, foi sempre util hontem. E' possível que muito do que destruímos venha a ser

util no futuro. E a evolução não ha reconstrução possível.

## Tradição & tradicionalistas

JOAQUIM INOJOSA

que não acontece com nenhuma do Recife, e o que poderia ter, de hoje a elle se refere a sua Nova. O povo de aquillo, não se revolta, si, si um dos prelo substitui um por outro. Estão que protestam — e, naturalmente, si lhe por exemplo, mudar

um governo em Pernambuco si ao invés de iniciar a construção de novas praças, de hospitais, de avenidas autorisasse a conservação das velhas habitações, das antigas ruas em estreito e torto, e, onde os proprios sal d'banco, tradições e costumes não querem mudar.

Estaria, proximo à forte feza do Brum está o forte do Recife, moedouro de conser-

berto Freyre, ou dos edificios de biqueira e de solo de tijolo, sem fustro e sem acentamento, ainda espoca em que tudo progride e a esta epigrafe se liga por aquillo as grandes centenas.

Como sabemos tão facilmente pela nossa tradição si ainda a estamos preparando.

A esta pergunta divido que me respondam facilmente, enumerando sob os pontos de vista literario artistico e historico.

Numa serie de artigos numerados de 1 a 100 do sr. Gilta Freyre, que parecia uma lista de 100, já faz o mesmo em 100, publicando as suas Cartas Brancas, em 1901.

Lebanon, França, nas expressões sublimadas de Jean Cocteau — si no Brasil houvesse uma importante fabrica cinematographica e um notavel Charles Chaplin

Paulo, porém, o que elles escrevem, apreciando-lhes as disputas no exteriorizar idéas sobre literatura ou sobre cultura, o que significa o mesmo, pois, uma nasce na cozinha e outra num gabinete de trabalho, e eu não sei, não em que uma lãa cozinha seja inferior a um bom escriptor, si os productos de ambas nos causam excelentes sensações — conseguindo, com os meus 50% de esforço e os meus 50% de habito, ingerir o caldo dos meus artigos até a ultima colherada — o que, qual sempre, me causa má digestão — sou pensando que não prégam o amor à tradição, e sim, as velharias, o que é differente.

Realmente, não achinho no momento as suas idéas, os seus estímulos e, muitas vezes, sem saber, dos bairros de São José, Recife e Santo Antonio, a manter o Recife tradicional, quando, o que isso releva, era a nova incultura, a nossa desamor à civilização, a nossa chimeria pernambucana.

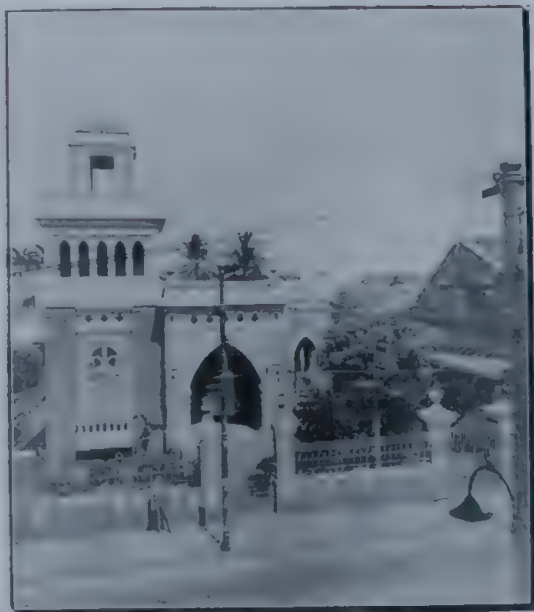
Pois, não foi um acatado jornalista que affirmou um dos domingos vespas, estando a esta cidade, admirar, não a Av. Menezes de Oliveira, nem as poucas recém-construidas ruas, sim, a rua Barão de S. a sua ou a Travessa do Pelotão?

Por que?

---

O Recife se  
renova e  
moderniza

---



Dois lindos ornamentos  
da esthetica urbana.





ea a existência de um saldo em favor da Cruz Vermelha de 45.518\$200.

Foi lida, também uma comunicação da sra. d. Celestina Carneiro Barbosa, prometendo o donativo de 5.000\$000 para as obras da Maternidade, que a Cruz Vermelha pretende fundar, quando estiverem em andamento os trabalhos respectivos.

Exgotiado o expediente, passou-se à ordem do dia, sendo submettido á apreciação da casa o projecto de estatutos da Cruz Vermelha Pernambucana, o qual, depois de lido, e lido e lido, foi unanimemente aprovado.

A exma. sra. d. Aspasia de Medeiros, enaltecendo os predicados de coração da sra. condessa Correia de Arango, vice-presidente da Cruz Vermelha, recentemente fallecida, requereu fosse inserido na acta um voto de profundo pesar.

Submettida a votação foi approvada, unanimemente, a proposta tendo declarado a exma. sra. presidente que seria consignado na acta o voto de profundo pesar pelo fallecimento da presada conselheira, sra. condessa Correia de Arango.

Pela sra. dr. Selva Junior foi requerido que também se inserisse um voto de pesar pelo passamento da senhorinha Therezinha Pes-

sôa de Queiroz, também socia da Cruz Vermelha, ultimamente fallecida nesta cidade.

Submettida a votação, foi approvada unanimemente.

Teve, então, a palavra, o dr. Selva Junior que proferiu eloquente discurso, incluindo por propôr seja pela Cruz Vermelha Pernambucana iniciada a construção do edificio da Maternidade do Recife.

foi unanimemente approvada a idéa apresentada pelo dr. Selva Junior de tomar a Cruz Vermelha a seu cargo a fundação da Maternidade, sendo ainda acceita a proposta feita pelo mesmo de ser lançada a primeira pedra do edificio no dia 20 de

maio corrente, á hora previamente marcada pela imprensa.

Para incumbir-se da construção do edificio ficou constituída a seguinte comissão: sras. Sergio Loreto, Amaury de Medeiros, Sergio Loreto Filho, Octavio de Freitas, Ulysses Pernambucano, Selva Junior, José de Góes, Anibal Fernandes, Coaracy de Medeiros, Fraga Rocha, Edgard Almino, Antonio de Góes, Radler de Aquino, Arsenio Tavares e João Pina Junior.

Em seguida, a sra. presidente, agradecendo o reconhecimento de todas as exmas. sras., encerrou a sessão.

## A Mensagem do Presidente da Republica

O paiz já está ao corrente da mensagem que o presidente dr. Arthur Bernardes entregou ao Congresso Nacional.

Por esse documento minucioso da vida administrativa do paiz, poder-se-á vislumbrar a energia de quem o elaborou, a par da sinceridade com que em todos os seus topicos, são tratados os negocios publicos.

S. exc. nesse periodo tumultuoso da vida politico-social da nação, não se absteve no proposito de levar avante o seu vasto programma, e, pelo contrario, armazénou maior energia contra os espiritos menos avulsos, em beneficio da ordem e do poder legal.

A convicção de estar fazendo obra de patriotismo leva a, exc. a afirmar que jamais esmorecerá no cumprimento integral da sua

informação administrativa, visando unicamente os mais altos interesses da nacionalidade.

Par. que esses interesses sejam perfeitamente garantidos, o presidente Bernardes indica a necessidade de novas leis, porque as que existem foram elaboradas num periodo de quasi inexistencia por espiritos idealistas e entusiasmados com a concessão do maximo de liberdades publicas, nos dias da fundação do regimen republicano.

Demonstra s. exc. que, em face dessas leis excessivamente liberais, o poder constituido sente-se muitas vezes em difficuldades para conter os surtos de rebelião dos que desamam a patria, porque não se incomodam com os males que as rebeliões acarretam á vida economica e moral do paiz.

Com esses e outros argumentos imperiosos, propõe s. exc. a reforma de nossa magna carta, medida, al. de alcance, porque as leis devem evoluir e acompanhar o progresso social.

Sobre a materia financeira, o presidente Bernardes assevera que muito embora entrando o progresso pelos motivos que surgiram, o paiz vai seguindo a sua trajectoria e equilibrando as suas finanças, sem desfalecimentos.

Nos outros topicos da mensagem, o chefe do executivo federal revela-se o mesmo administrador consciente de sua missão e que não hesita em solicitar reformas e melhoramentos e no indicar factos e apontar os males nacionaes.

S. exc., zelando pela defesa da ordem, demonstra nesse importante documento

que sempre agiu opportunamente e dentro da lei, vencendo os obstaculos que se antepuzeram á marcha de sua administração, vendo, por fim, triumphar o poder constituido que e a encarnação viva do Brasil republicano.

Muito grato todos esses contratempos, o paiz prosegue em sua marcha ascensional, do que é prova a brilhante mensagem presidencial que, em resumo o "Diario do Estado" publicou.

Pernambuco que, pelo seu governo, tem prestado todo o seu apoio e solidariedade ao sr. presidente da Republica, sente-se satisfeito por esse concurso pela proveitosa administração, cujos fructos ressaltam desse importante documento que o sr. dr. Arthur Bernardes acaba de entregar á critica do paiz.

A Adelmar Tavares

O Homem, falando a vida

"A aventura extasia! A gloria me hallucina!

"Mas deseja presente é um tormento futuro

"O ser bom sinto-o em mim, mas o ser máo fascina!

"Atraz do Amor corri. Quizera ser feliz!

"Chegou-me a luz do Amor! E eu quiz de novo o escuro

"E ora a luz, e ora a treva, e tudo e nada eu quiz!

"Não finda a mocidade!"— Um dia alguém me disse

"(Era o sonho esse alguém...) Chegou-se a juventude

"Sabe Deus como aspiro ao dia da Velhice

"O Peccado sorria... Eu amei o Peccado!

"A Virtude chorava... Eu amei a Virtude!

"Nem eu sei qual dos dois me fez mais desgraçado!

"Então, resta-me o que, se tudo foi mentira?

"Se tudo se reduz em ti a um só desgosto"

— A Vida, falando ao Homem:

"Resta a saudade só do tempo em que se aspira!

"Resta a lembrança, enfim, do instante pontificio

"Em que levou teu Sonho a educar o gosto

"Da esponja em que travaste o fel do sacrificio!

— A Razão, intermediaria entre a Vida e o Homem:

"Nunca indagueis a Vida, homens tristonhos,

"Além daquillo que Esta vos entregue!

"Destino máo de quem a mim renegue

"Para andar como um louco atraz de sonhos!

Então, uma gargalhada sinistra rolou pelas

gargantas da malta, suffocadas de trevas

Calaram-se todos. Era a voz do Destino

Um dialogo  
nas  
trevas

(Sobre uns  
versos de  
Goethe)

Mauricéa Filho.

## OBRAS COMPLEMENTARES DO PORTO

Serviços prelimina-  
res para a abertu-  
ra d'uma nova pe-  
dreira de cantaria  
em Comportas



Serviço de draga-  
gem para o caso de  
4 metros e 80. A  
draga "Noqueira",  
em actividade.



## OBRAS COMPLEMENTARES DO PORTO



O velho cães de Santa Rita desapareceu. Um novo cães moderno com 2m.50 de profundidade, em aguas mínimas foi construido em frente ao antigo, já tendo sido aterrada a grande arva que elle veio limitar. E' nesse cães que está situado o novo armazem de inflammáveis.

## O plano constructor do governo

## A continuação dos melhoramentos

Os melhoramentos do Estado de Pernambuco e Obras Publicas é de facto, um dos mais importantes e quibá, uma das dependências onde os serviços avulso e augmentam a proporção tudo se desenvolve e a saúde da população vem sendo a execução de obras ut-

ilidade de trabalho que se debatem, a cada momento e exigem solução prompta e firme, é o factor primordial que se apresenta á vista do administrador, delle exigindo o

onde se deve originar os magnos interesses publicos e do progresso que a cultura das cidades modernas reclama, com nãduamente na ansia muito justa de unir o mais alto grão de desenvolvimento material.

Dependendo assim, e a Pernambuco dando execução plena a um dos pontos do seu programma de melhoramentos,

vem guastando os seus actos por essa linha de conducta, que é aquella mesma que tem servido de norma aos dirigentes que estavam no poder, e não se arreacam do vilto das obras que todos reclamam. Ninguém de bõa fê poderá negar o que se tem feito a esse

Dentre as obras que têm sido executadas, destacam-se, por sem duvida, as que estão ao cargo das Obras Publicas, na cidade e nos suburbios, cujos resultados os viajantes illustres têm feito amolar, intra e ex

Não é preciso repisar porque os individuos de bõa vontade e de bõa fama, e os que se constituem a grande maioria do povo desta terra — ah-

ão attestando ante os incredulos e leonoclastas. Basta, portanto, chamar a attenção, como uma prestação de contas ao publico, somente a elle, para os trabalhos que se estão fazendo e os que já se acham concluidos.

No Departamento Geral de

Vação e Obras Publicas foram introduzidos melhoramentos e adaptações necessarias, exigidos pela propria necessidade dos serviços que dali se irradiam.

No edificio onde está localizada a direcção, com suas varias secções foi feita uma amplificação na parte posterior, com dependências novas nos dois andares e um terraco no primeiro piso para abrigo momentaneo do pessoal que se dirige á secção da pagadoria.

Dois armazens foram construidos perfazendo o total de quatro com os das existentes, e foram melhorados e amplificados. Os armazens estão adaptados para as necessidades ao serviço de canalisação de aguas e eixotos e ao saneamento da cidade e suburbios.

Na arca externa do edificio que está murada e calçada, es- tá o deposito de condutores de varios diametros e mais pe- ças ultimamente fornecidas pela fundição "Pont-A-Mousson". Nessa arca está guardado um grande gal-

pão, de estalos de ferro e coberto de zinco, para depositos de material de grande peso. Ao lado direito dessa arca, para quem entra, está a fabrica de tijolos, cuja fabricaçaõ é de grande conveniencia por não se arrearcar com grandes despesas na aquisação de tijolos em particular.

Essa fabrica está produzindo, diariamente, cinco milheiros de tijolos, quantia essa que está satisfazendo ás exigencias das obras que estão sendo levadas a effecto.

Com os melhoramentos por que passou, essa fabrica dá meios ao Departamento para ter um deposito de duzentos mil tijolos, com o qual poderá manter, sem interrupção, a edificação do Palacio da Justiça.

Com esse elemento, pôde ser mantida a percentagem de cimento empregado na organisação para a fabrica dos tijolos, tornando ao Estado vantagens economicas e pondo-o ao abrigo de certas exigencias.

A black and white photograph of a harbor scene. In the foreground, a small boat is on the water. To the right, a white building with a dark roof stands on a rocky shore. In the background, industrial structures and ships are visible under a cloudy sky.

Encaminhando directamente à Inspectoria de Fiscalização de Genêros Alimentícios do Departamento de Saúde e Assistência todas as denúncias e as suspeitas de fraude, que após a devida consideração e apuração, para justificar o cancelamento do produto da população, tornam cada vez mais completa e mais perfeita a fiscalização do leite.

## OBRAS COMPLEMEN- TARES DO PORTO

A construção do cais  
de 4 metros e 50

1) Passante esbena colloca  
n'agua o porta-bloco, depois  
de reconstruido pelas offici-  
nas das Obras Complementa-  
res do Porto.

2) O inicio dos serviços do  
cais de 1ms. e 50. Assenta-  
mento do primeiro bloco.





## OBRAS COMPLEMENTARES DO PORTO

A construção do cais de 4 metros e 50

Os trabalhos de ar-  
rancamento das pes-  
cas do antigo trap-  
che da Alfândega, pe-  
ra a construção do  
cais de 4ms. e 50,  
destinado a atracação  
de pequenas embar-

FRANCO



Os grandes blocos  
artificiais com que  
se constroem o cais  
de 4ms e 50, ao  
longo dos antigos  
armazens da Alfân-

FRANCO

BEATRIZ

*Minha doce Beatriz! Rosa da Serra,  
Que o brisa do sertão beijando agita!  
E'm Dante novo, agora ressuscita  
E para o amor a triste alhar descerra!*

*For tua graça, que traduz na terra,  
Toda a pureza que na bem habia  
Esquece o Inferno que de horror palpita,  
E todo o horror que o Purgatorio encerra*

*No eco de um sonho casio az elevando  
Lenta o côro excelsa e luminoso  
Que os anjos da Ilusão passam cantando!*

*E por te amar, Beatriz, tudo d'viso:  
Martyrio, gloria, sofrimento e gozo,  
Na "Divina Comedia" do teu Riso!*

Oswaldo Santiago

PARA EOLA

*Foi no reino do eão... Tempoz idos, remotos  
Quando a terra imperava, infrene, o paganismo...  
Então, disse o Senhor: — "Balza do humano abismo,  
Meu filho, e prega o bem e o amor ainda ignotos..."*

*"Regenera o mortal da crença no baptismo,  
Semeia da virtude a excelsa flor de lotus,  
Deixa os homens, enfim, para o Pecando immotos,  
E volta apó'a cumprir esse meu idealismo!"*

*Muito tempo decorre, Um dia, na celeste  
Região, pisa Jesus de volta dos caminhos  
Mundanos, e o Senhor pergunta: — "Que fizeste?"*

*E elle responde: — "Meu pai, chamaram-me de louco,  
Tari sobre uma cruz, cingiram-me de espinhos,  
Eram multos os máos, e um Christo só foi pouco!"*

# Hospital do Centenario

gostoso e hidratante  
grande Hospital do Coração  
em do repositório  
Nódo que f  
Amazons de Mestre d  
LUGAR DO RIO d  
A...  
Motel A



O dr. Simões Barbosa lendo o discurso inaugural

Departamento de Viação e Obras  
Publicas representantes da cidade

...beiros da sala so-  
...mente.  
...le saúde.  
**A**ntes da cerimônia  
mo. sr. d. re-  
...abade do mostei-  
...Henri.

Antes da elevação a. realia  
trabalhou ligera oração re-  
ferendo-se à Mãe que tivera de  
ir entre não uma escola de  
enfermeiras idêa que não po-  
ria sem um hos-  
picio de suggestiva o ar.  
Dr. Fernando Simões Barbosa.  
Diretor da Idêa deste Hos-  
picio.

Ao terminar, o ilustrado es-  
 porte lembrou que a nota  
 para de saúde deveria ficar sob  
 a protecção de N. N. de Lour-  
 dos, o que podia fôr resolvi-  
 da pela sua directoria.

Após a missa, o sr. dr.  
Adolpho Mendes Barbosa pro-  
fuz um eloquente discurso  
lembrando a vintima de sefor-  
me que representava a nova  
realização e agradecendo ao  
exmo. sr. governador do Pa-  
do quanto fizera para que  
lograsse êxito a humanitária  
iniciativa. Nomeou todos aque-  
les que concorreram para a  
construção do Hospital e lhes  
agradeceu a generosidade.

O dr. Amaury de Medeiros subiu depois à tribuna e em algumas palavras expressivas pa-  
reiu classificar a situação com-  
que o governo amparára a Mela  
do Hospital e desejou a no-  
va instituição uma existência  
verdadeira, para compensar  
dos esforços que haviam sido  
empenhados em prol da sua ob-  
jeção.

Como representante de  
o sr. governador do  
Estado, que, por ligeiro incun-  
pado de saude deixara de  
comparecer á solemnidad  
coube ao sr. dr. Amaury  
abrir a porta principal do  
grande edifi-

Antes, porém dessa cerimônia, o. exc. o sr. d. Migue  
Valverde abençoou o Hosp  
Tomando da chave o sr. d  
Amaury de Medeiros abriu  
viena púnica

Fui considerando o número de visitantes. Ainda a dia os corredores, enfermarias e mais dependências do grande hospital, estavam litteralmente cheias de famílias e co-

As visitas se prolongaram  
durante todo o dia, até as  
18 horas, quando os visitantes  
foram para o conforto  
da nova casa de madeira, ou  
é, invariavelmente, um estal



## NOTAS ECONOMICAS

GASPAR PERES

A par da intensificação da cultura de generos agricolas alimenticios, como o meio principal de combate à carestia de vida, na parte, porventura, mais dolorosa e affectando a generalidade, lembrei eu a organização das cooperativas de produção e de consumo, incluindo as indústrias a tornarem a lucrativas dellas, por amor aos operarios, que concorrem para o seu bem estar, ou fortuna mesmo.

De pouca valia o men parecer, venho reforçar-o com argumentos tomados por empréstimo nos Annuaire do primeiro Congresso Argentino da Cooperação, celebrando em Buenos Ayres, praças aos esforços do Museu Social Argentino, em 1919.

Discutindo o assumpto, e considerando que o difficil problema do barateamento dos artigos de primeira necessidade e ainda daquelles outros menos indispensaveis à vida se haja sujeitado a variáveis economicos proprios dos factores necessidade, produção e intermediario; considerando que os regulamentos e leis de emergência só devem momentaneamente a actual corrente de especulação usuraria, quando esta não foge brulho; considerando que o unico elemento capaz de determinar o valor real dos productos e a utilidade equitativa dos produtores e intermediarios.

Organizando os factores de oferta e procura, nas relações economicas dos povos, é a associação cooperativa, pela união de grupos de consumo — produtores, ate bastar se si mesmos, declarou o Congresso que o povo tem a seu alcance e dentro de seus proprios recursos, a base essencial para conseguir o barateamento de todos os artigos cujos preços excessivos

emacecerem actualmente a vida, mediante a implantação progressiva do systema cooperativo.

O Congresso sancionou as seguintes conclusões relativas as cooperativas de consumo: 1.ª A maneira pratica e sensivel para baratear a vida ou as subsistencias, entre os empregados das diversas administrações, consiste na fundação de cooperativas de consumo. 2.ª Os governos e municipalidades devem ajudar e fomentar directamente estas mutualidades, com o fim mencionado na conclusão anterior. 3.ª As cooperativas de consumo existentes devem confederar-se para o effeito de augmentarem a sua efficacia, adquirindo os objectos nos lugares de produção e supprimindo totalmente os intermediarios.

Por interessar no momento apenas o relacionado com as cooperativas de consumo, deixo de transcrever as conclusões sobre cooperativas de construção de casas operarias, as quaes o Congresso julgou de conveniencia os governos auxiliarem.

Recomendando as cooperativas, o Congresso sabia as difficuldades de organização no meio argentinum — uma perfeira cosmopolita, onde residem fomentos de todas as raças e religiões, com excessiva densidade de população, pouca cultura medie geral e por consequente insufficiente comprehensão dos proprios bem entendidos interesses, diluidos extensão e má communicação. Tudo conspirando contra o espirito associativo, inda assim, no paiz operavam na data da reunião do Congresso, 144 sociedades cooperativas rurais, 87 sociedades cooperativas urbanas. Entre as ultimas avultam as cooperativas de consumo. Entre as

cooperativas rurais contam-se cooperativas mutuas de outros artigos, desconhecidas no Brasil.

Preocupado com as formas de propaganda, o Congresso propoz a adopção do ensino da cooperativismo e da mutualidade nas escolas da Republica, creando-se nos estabelecimentos de ensino cursos de cooperação. Ao mesmo tempo quer que seja interessada a mulher na propaganda como elemento de victoria, molida n'ó ser bastante não ter-a como inimiga, ou alheia, nas obras de previdencia social.

E' a eterna conveniencia de reunir a astucia de Ariadne à força de Theseo.

Nos Estados Unidos tambem somente durante a guerra, as cooperativas de consumo somegaram a suscitar um vivo interesse.

A falta de homogeneidade da população, como na Argentina, uma população errada, quando a estabilidade é elemento essencial para o exito do movimento associativo, a inexistencia do espirito de economia entre os americanos, a abundancia reinando entre elles, sem sentirem, pelo menos, as agonias de outros paizes mais antigos e de população mais densa, eram, segundo Florence Parker (O desenvolvimento das cooperativas de consumo nos Estados Unidos), um obstaculo ao surto das ideias de cooperativismo.

Em Pernambuco ha a accrescentar a lista de embargos observados na Argentina o individualismo e o indifferenxismo sem limites, passíveis de serem baldados sob a pressão da necessidade, e sem auxiliarem, em todo caso, molhos para se recuar quasi do aquil estumam n'uma era de beufazer, propicia a todos as tentativas de progresso.

## A DELEGAÇÃO DOS BACHAREIS PERNAMBUCANOS, DE 1924. NO RIO

Photographia tirada na residência do sr. dr. João Luiz Alves, ministro do Supremo Tribunal Federal, na rua Sombria, Botafogo, na noite de 19 de abril por ocasião da chegada ao mesmo ministro do quadro de formatura bachareis de 1924 da Faculdade de Direito do Recife e que foi levado a Pernambuco por uma comissão de bachareis da mesma turma.

A mesa na photographia da esquerda para a direita: Deputado Ruy de Medeiros, ministro Ruy Barbosa de Góes Filho, além ministro João Luiz Alves, homenageado, dr. Netto Campello, director da Faculdade de Direito do Recife, drs. Queiroz Lima e Mário Porto.



Photographia tirada na "terrace" do "Copacabana Palace", após o almoço oferecido pelo dr. João Luiz Alves a comissão de bachareis da Faculdade de Direito do Recife que foi ao Rio especialmente para entrar-lhe o quadro de formatura em que o dr. João Luiz Alves figura como homenageado.

Da esquerda para a direita sentados: drs. Virio Porto, Queiroz Lima, João Luiz Alves, Góes Filho e Clímaco da Silva.

Em pé: dr. Pereira Junior, deputados Ruybaldo, Baccay, e, Blanton de Medeiros, dr. Arnobal Freire, ministro da Fazenda dr. Netto, Camillo, director da Faculdade de Direito do Recife, dr. Brito Camilo, dr. André de Lencastre, dr. Paulo de Lencastre, dr. Carlos de Lencastre, director da "Agencia Americana".



(Poses para a "Revista de Pernambuco")

# Das Letras e da Arte

## ANISIO GALVÃO

Maurice Reynal é como Pierre Mac-Orlan e Jean Cocteau uma das autoridades na moderna crítica de Arte. Sem ser um demolidor, compreensivo e inventivo as correntes remodeladoras, julgando-as com o equilíbrio que não patrocina os absurdos excessivamente absurdos, mas estimula as rebeliões creadoras e as inovações do talento.

A pintura franceza tem pouco dos paladinos, um dos que lhe dão energias fecundas.

Tem ido, além-fronteiras, já por si bastante amba, a acçãoção de Maurice Reynal. Vários governos entre os quais lemos, por mais recente o da Tchecoslováquia, convidaram-no para realizar conferencias, nomeadas do mais brilhante estilo.

No seu gabinete em que tudo é bom, gosto e distincção, os tapetes, os móveis, as telas numa harmoniosa juventude, o convidado exprime-se sobre muitos estheticos, sobre o que se lhe descrevem a vista.

Ele não subestima a que multipliar nesse ambiente si o fulgor com que estuda os aspectos si a despretensão, a ausência de dogmatismo com que se externa.

Dentre os que vêm tendo palavras de maior entusiasmo para com Vicente do Rego Monteiro, está Maurice Reynal. E isto faz, em verdade, com que ainda mais em o guirê em o numero dos que se matam.

Vejo aher o querer elle dar o apreço devido aos que, sem desprezarem dos elementos de enxadação que improvisam as solididades, da vez transitorias se recomendam pelo valor real.

Aquelle pintor, patricio no-se chegou um dia ao vasto mundo de Paris, vindo de um país afastado, e sem dinheiro e sem paranympas, apenas com um phasel e uma contada todomia de vencer. E já já um victorios.

As obras do escriptores francezes que tem illustrado, o seu Queques viagens de Paris, que foi a uma expressiva apresentação por Fernand Divoire,

e o mais que tem feito e está fazendo, para não falar no que seguramente fará, — dizem-no.

A sua exposição, inaugurada a 23 deste mez de março, na Galeria Fabre, solidifica a afirmativa.

Alli, á tarde, reuniu-se um peluço de Brazil Sousa Danças, o embaixador de uma fidelidade, de um refinamento que nos devem orgulhar Gilberto Amado, parlamentar e publicista de méito, Fernand Divoire, em quem só então soube o Theodoros do Rego das apreciadas chronicas para o "Diário de Pernambuco", José Pessoa de Queiroz, sempre vivamente interessado por tudo quanto concerne ao renome de nossa patria, Archimedes de Oliveira, acompanhando de sua senhora e sua filha, — espirota em que a gentileza e a graça feminina se aliam Luiz Accacio, cheio de ardor por esta maravilhosa França de Dor e de Gloria, do titulo de Montinho, esta maravilhosa França em que a Belleza e a Escencia o Trabalho e o Heito me se fundem e de onde vim tirado tantas conquistas liberas para a Humanidade.

Nas outras noites, sempre nos felices que se encontram no salão Intellectuaes e

presentes ao vernissage, jornalistas como o sr. Marcel d'Orsay e delles pude ouvir largos el pios de telas exhibitos e não os elchos prematidos, mas os elchos de honra que logo tiveram haver algum attento fovea preferida em mim.

E, ainda mais que nos

sem fosse um contentamento do arte.

que de facto, a obra de Rego Monteiro, em ser personatissimo é vigorosa e definitiva. Múltiplos não a penetram no primeiro golpe. Alguns nunca mesmo. Mas dos que a estranham, a maioria não tarda a interessar-se pelo extenso que passa a ser logico e a proporcionar effectos verdadeiros.

Os trabalhos de arte são uma carreira a vezes outros quadros emolumentos.

tre as varias acções de logio nessa tarde, Sousa Danças fez a primeira, finalizando em não permitir que outros se iniciasse.

E ao lado do artista, que tem o seu pequeno e encantador atelier, desceado sob thymas indigenas, na avenida do Mal, no meio é também a sua larha algum que, com um semblante de confusão insustentavel lhe dá maior animo, ou melhor sorriso para a Vida, tornando mais claro aquelle apartamento em que o Brazil e a França formam uma nação unica. E' sua esposa

E quantas exposições de pintura não se registam, ora, nesta grande capital!

O salão dos Independentes apresenta uma phelade que desperta a curiosidade: Hervé Bailly, Marcel Arnae, Abel Fajver, e mais ainda delicias os frequentadores dos Humoristas; Koutchibowsky provoca delicias, o Paris-Moderno, as centenas nas aquietas de Le font nos escriptos de Antoine Villard, nos seus de Jean Peské, no Sacré-Cœur de Emile Aller, no Minutaire de Le-poin.

Ho par com as artes novas e em diferentes ramos, — as li.

Na imensa quantidade de volumes novos que a i-chem as montes das livrarias, ha o L'Homme du Tintore, tradução de um dos romances de Manuel Galvão, escriptor honeramente um dos mais antigos da Argentina.

A versão de M. Manuel Galvão, e logo havia para recomendarla, dado o apuro com que esse eminente polygrapha esculpiu das letras hespanhulas e de se lucturas.

Não poderia o autor do El Mal Metálico e de Maestra Normal apresentar quem melhor traduzisse para o francez a emocionante novella em que José-Alberto e Asunción são personagens de vibração.

Foi com Manuel Galvão que assisti a uma das sessões de Las Veladas de Paris, rua Du-

fontant. J. Ernest-Charles e Pierre Dufay tam expor as preliminares de um caso recem-nas, em torno da memoria de Char-

les Baudelaire, ihm seguida, seriam interpretados versos revolucionarios laos o Poème nègre dadasse, de Jo Glinesou, os Poèmes de Pierre Paris, o Crepusculo, de Edgar Taul.

Si esta parte era, portanto, suficiente a despertar o interesse, a primeira não se achava em plano inferior.

Baudelaire é um nome que destruido a suposição de julgadores que lhe determinavam um fustigo metecorio contida a ser principe. Tem razão Maxime Morant quando o indica a origem do movimento poetico contemporaneo, de Verlaine, Rimbaud, Mallarmé, Richenin, a Góngora, Francis Jammes, Paul Claudel e outros de mais agora.

E no momento, o ruido em volta do organista da Harmonia da Turbie e da Tebica da Luz, recede-se. E' que se trata da revisão do processo pelo qual elle condemnado, sob o fundamento de ser immorales muitos dos versos das Flores do Mal. Numerosas obras já vêm apparecendo a respeito, como a de a de Gustave Kahn com "documentos unicos sobre a qu'ção", o que não faltará também, por certo, as demais. Era justamente sobre um negocio assim palpitante que iam discutar os conferencistas.

J. Ernest-Charles, typo de detective a Justino Charel, advegado na Côte de Appellat, não falou claro persuasivo, e m um ardo humor, e em menos de meia hora.

Estabeleço a sr. Pierre Dufay Erudito conhecedor intimo do assumpto, o seu trabalho era por certo precioso. Sendo porém, emolida a vida do poe em uma vez que não era unido não faltaram expectacões que se apossassem a der mostra de impaciencia.

Um livro todo, assim, desta pariz, não, indicando o trabalho com as mãos, um cavallito de luzidas barbas pretas.

Quil manter o respeito integral aos obreiros sempre não, e o Intes, o principio de edu-

cação que ordena superior a mo monstros das de desagra-a no xande athena, especulo no em um trabalho que era por certo precioso. Tépols hay a a ajustar a minha contia de estricteiro, que deservi a glorio a uma estric-



das coisas, porém

resolvi

de mim  
vel sem te-  
beira ou ver del-  
m o orador ou

ou eu  
respiração M  
longa den

me impeliram  
ata intuitiva A  
ritar de  
ou frasil a  
idade em que ella

es. pol-  
sua vez  
fins  
sua  
primicia

na necessidade in-  
me mo-  
guma con-  
do dormir. Resolvi  
har graça em tudo  
dormir. Resolvi  
das lindas olhas

três co-  
finha  
de sua  
um ou  
poesias ou  
desem-  
Em d

mas

um frecho

um frecho

um frecho

um frecho

um frecho

um frecho

um frecho

um frecho

um frecho

possíveis, porém, de

Os e...  
estava em alio, em...  
reguladas

Eu me penitencia po...  
mente de, por um...  
gentileza ou de covardia...  
ter ouvido rella...  
mo sempre dessem...  
cam, a memorem do...  
cujo valor mais um...  
clamo. M...  
relato a ocorrência...  
se attento a meu...  
para que certos e...  
di nossa terra sejam...  
raber a exalta...  
misa entenda...  
ções minuciosas, que...  
bre as orgenismos...  
sobre os cerebros que...  
em o verbalismo alho...  
do do cloral e das...  
de morphina

Março — 1915

## Como somos julgados

Se fôr necessário, a  
uma prova do acerto com que  
do de vida administrativa  
ordenado sua acção diante dos  
interesses de ordem geral, ha-  
teria recordar as palavras de  
admiração e respeito com que  
os nossos hospedes mais di-  
stintos enlucem a obra de vi-  
sando o que o governo  
obteve a honra de realizar.

Não expressões de entu-  
mo incoerente, oraquellas ou  
escriptas por quem se vê pe-  
ra primeira vez em contacto  
com o novo e as cousas de Pe-  
também ou que, ás vezes, re-  
cendo de dadas afastadas, fha  
surpreendida a evocar nos  
Recife de hoje, novamente  
difícil e modernamente an-  
titheticamente recordações da  
idade colonial de out.

Essas manifestações unân-  
mes expressas por todos os  
tos nos visitam, é o maior con-  
forto que o governo pode re-  
para prosseguir na adminis-  
tração de remodelação mu-  
nicipal e económica, e  
trazendo aos destinos do

Ampliar as condições de con-  
dição de honra...  
industrial...  
profissional...  
beneficência...  
intencional...  
providencias...  
verdadeiramente...  
indirectamen...  
população...

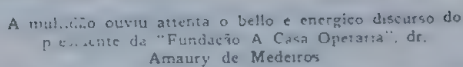
omovido o crédito  
estabelecida  
profissional  
beneficência  
intencional  
providencias  
verdadeiramente  
indirectamen  
população

das amplas condições de con-  
dição de honra...  
industrial...  
profissional...  
beneficência...  
intencional...  
providencias...  
verdadeiramente...  
indirectamen...  
população...

Testemunhos insuperáveis  
dos de honra...  
conhecedores da espi-  
ritual missão de governar es-  
as applausos são, de sobre  
compensadores. Hontem foi o  
er governador da Bahia quem

diziga ao governo de Per-  
nambuco n'uma escripta  
manifestação de solidariedade  
exprimindo sua admiração sin-  
pela empreendimento  
realizado, que lhe foi permiti-  
lo conhecer através de films  
cinematographicos, com as fha-  
grantes de um Recife novo.  
Hoje é a observação pessoal do  
ador de um dos Esta-  
dos do norte traduzindo, em  
phrases eloquentes, as impres-  
sões bem vivas da visita que fez  
pela primeira vez a estes  
principaes estabelecimentos pu-  
blicos.

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$



[illegible]

Form	occasional	abundant	common
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37			
38			
39			
40			
41			
42			
43			
44			
45			
46			
47			
48			
49			
50			
51			
52			
53			
54			
55			
56			
57			
58			
59			
60			
61			
62			
63			
64			
65			
66			
67			
68			
69			
70			
71			
72			
73			
74			
75			
76			
77			
78			
79			
80			
81			
82			
83			
84			
85			
86			
87			
88			
89			
90			
91			
92			
93			
94			
95			
96			
97			
98			
99			
100			

The first part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$ . In the second part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a non-convex domain. In the third part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a domain with a re-entrant corner. In the fourth part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a domain with a sharp corner. In the fifth part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a domain with a smooth boundary. In the sixth part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a domain with a smooth boundary and a smooth initial condition. In the seventh part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a domain with a smooth boundary and a smooth initial condition. In the eighth part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a domain with a smooth boundary and a smooth initial condition. In the ninth part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a domain with a smooth boundary and a smooth initial condition. In the tenth part, we study the asymptotic behavior of the solution of the problem (1.1) as  $\epsilon \rightarrow 0$  for the case of a domain with a smooth boundary and a smooth initial condition.



Grupo tirado em frente ao dispensário "Asento Peixoto", momentos antes à sua instalação, realizada depois da inauguração d' "A Casa Operária".

[illegible]

1. *Præfatio*  
 2. *De rebus*  
 3. *De personis*  
 4. *De actionibus*  
 5. *De iudiciis*  
 6. *De legibus*  
 7. *De moribus*  
 8. *De religione*  
 9. *De philosophia*  
 10. *De historia*  
 11. *De geographia*  
 12. *De astronomia*  
 13. *De meteorologia*  
 14. *De medicina*  
 15. *De iurisprudentia*  
 16. *De politica*  
 17. *De economia*  
 18. *De agricultura*  
 19. *De commercio*  
 20. *De industria*  
 21. *De arte*  
 22. *De scientia*  
 23. *De sapientia*  
 24. *De virtute*  
 25. *De vitiis*  
 26. *De fortuna*  
 27. *De casibus*  
 28. *De morte*  
 29. *De resurrectione*  
 30. *De ultimo die*  
 31. *De iudicio*  
 32. *De gloria*  
 33. *De ignominia*  
 34. *De beatitudine*  
 35. *De damnatione*  
 36. *De purgatorio*  
 37. *De paradiso*  
 38. *De inferno*  
 39. *De angelis*  
 40. *De demonibus*  
 41. *De sanctis*  
 42. *De peccatis*  
 43. *De poenis*  
 44. *De precibus*  
 45. *De orationibus*  
 46. *De fastis*  
 47. *De feriis*  
 48. *De spectaculis*  
 49. *De ludis*  
 50. *De circensibus*  
 51. *De theatralibus*  
 52. *De gymnasticis*  
 53. *De athleticis*  
 54. *De equestribus*  
 55. *De venationibus*  
 56. *De piscationibus*  
 57. *De agricultura*  
 58. *De horticultura*  
 59. *De silvicultura*  
 60. *De arboribus*  
 61. *De fructibus*  
 62. *De vinis*  
 63. *De oleis*  
 64. *De melle*  
 65. *De lacte*  
 66. *De carne*  
 67. *De piscibus*  
 68. *De avibus*  
 69. *De bestiis*  
 70. *De hominibus*  
 71. *De senectute*  
 72. *De iuventute*  
 73. *De mulieribus*  
 74. *De viris*  
 75. *De liberis*  
 76. *De parentibus*  
 77. *De fratribus*  
 78. *De sororibus*  
 79. *De amicis*  
 80. *De inimicis*  
 81. *De hostibus*  
 82. *De civibus*  
 83. *De peregrinis*  
 84. *De barbaris*  
 85. *De bellicis*  
 86. *De pacificis*  
 87. *De triumphis*  
 88. *De exiliis*  
 89. *De captivitate*  
 90. *De liberatione*  
 91. *De servitute*  
 92. *De libertate*  
 93. *De imperio*  
 94. *De rege*  
 95. *De principibus*  
 96. *De senatoribus*  
 97. *De magistratibus*  
 98. *De iudicibus*  
 99. *De advocatis*  
 100. *De rebus*

[illegible]



$$V_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 V}{d\phi^2} \right)_{\phi = \phi_0} \phi^2 + \frac{1}{6} \left( \frac{1}{6} \frac{d^3 V}{d\phi^3} \right)_{\phi = \phi_0} \phi^3 + \frac{1}{24} \left( \frac{1}{24} \frac{d^4 V}{d\phi^4} \right)_{\phi = \phi_0} \phi^4 + \dots$$
[illegible][illegible][illegible]

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and the goals that need to be achieved.

Francisco	2	10	5
eloquent	2	0	0
Manuel	0	0	0
Ramiro	0	0	0

do moradores da  
Miguel, que leu o  
discurso

Alnus menziesii Menzies  
homo

Alnus menziesii Menzies  
homo

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



1. The first of the two main parts of the book is devoted to the study of the
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.
 101.
 102.
 103.
 104.
 105.
 106.
 107.
 108.
 109.
 110.
 111.
 112.
 113.
 114.
 115.
 116.
 117.
 118.
 119.
 120.
 121.
 122.
 123.
 124.
 125.
 126.
 127.
 128.
 129.
 130.
 131.
 132.
 133.
 134.
 135.
 136.
 137.
 138.
 139.
 140.
 141.
 142.
 143.
 144.
 145.
 146.
 147.
 148.
 149.
 150.
 151.
 152.
 153.
 154.
 155.
 156.
 157.
 158.
 159.
 160.
 161.
 162.
 163.
 164.
 165.
 166.
 167.
 168.
 169.
 170.
 171.
 172.
 173.
 174.
 175.
 176.
 177.
 178.
 179.
 180.
 181.
 182.
 183.
 184.
 185.
 186.
 187.
 188.
 189.
 190.
 191.
 192.
 193.
 194.
 195.
 196.
 197.
 198.
 199.
 200.
 201.
 202.
 203.
 204.
 205.
 206.
 207.
 208.
 209.
 210.
 211.
 212.
 213.
 214.
 215.
 216.
 217.
 218.
 219.
 220.
 221.
 222.
 223.
 224.
 225.
 226.
 227.
 228.
 229.
 230.
 231.
 232.
 233.
 234.
 235.
 236.
 237.
 238.
 239.
 240.
 241.
 242.
 243.
 244.
 245.
 246.
 247.
 248.
 249.
 250.
 251.
 252.
 253.
 254.
 255.
 256.
 257.
 258.
 259.
 260.
 261.
 262.
 263.
 264.
 265.
 266.
 267.
 268.
 269.
 270.
 271.
 272.
 273.
 274.
 275.
 276.
 277.
 278.
 279.
 280.
 281.
 282.
 283.
 284.
 285.
 286.
 287.
 288.
 289.
 290.
 291.
 292.
 293.
 294.
 295.
 296.
 297.
 298.
 299.
 300.
 301.
 302.
 303.
 304.
 305.
 306.
 307.
 308.
 309.
 310.
 311.
 312.
 313.
 314.
 315.
 316.
 317.
 318.
 319.
 320.
 321.
 322.
 323.
 324.
 325.
 326.
 327.
 328.
 329.
 330.
 331.
 332.
 333.
 334.
 335.
 336.
 337.
 338.
 339.
 340.
 341.
 342.
 343.
 344.
 345.
 346.
 347.
 348.
 349.
 350.
 351.
 352.
 353.
 354.
 355.
 356.
 357.
 358.
 359.
 360.
 361.
 362.
 363.
 364.
 365.
 366.
 367.
 368.
 369.
 370.
 371.
 372.
 373.
 374.
 375.
 376.
 377.
 378.
 379.
 380.
 381.
 382.
 383.
 384.
 385.
 386.
 387.
 388.
 389.
 390.
 391.
 392.
 393.
 394.
 395.
 396.
 397.
 398.
 399.
 400.
 401.
 402.
 403.
 404.
 405.
 406.
 407.
 408.
 409.
 410.
 411.
 412.
 413.
 414.
 415.
 416.
 417.
 418.
 419.
 420.
 421.
 422.
 423.
 424.
 425.
 426.
 427.
 428.
 429.
 430.
 431.
 432.
 433.
 434.
 435.
 436.
 437.
 438.
 439.
 440.
 441.
 442.
 443.
 444.
 445.
 446.
 447.
 448.
 449.
 450.
 451.
 452.
 453.
 454.
 455.
 456.
 457.
 458.
 459.
 460.
 461.
 462.
 463.
 464.
 465.
 466.
 467.
 468.
 469.
 470.
 471.
 472.
 473.
 474.
 475.
 476.
 477.
 478.
 479.
 480.
 481.
 482.
 483.
 484.
 485.
 486.
 487.
 488.
 489.
 490.
 491.
 492.
 493.
 494.
 495.
 496.
 497.
 498.
 499.
 500.
 501.
 502.
 503.
 504.
 505.
 506.
 507.
 508.
 509.
 510.
 511.
 512.
 513.
 514.
 515.
 516.
 517.
 518.
 519.
 520.
 521.
 522.
 523.
 524.
 525.
 526.
 527.
 528.
 529.
 530.
 531.
 532.
 533.
 534.
 535.
 536.
 537.
 538.
 539.
 540.
 541.
 542.
 543.
 544.
 545.
 546.
 547.
 548.
 549.
 550.
 551.
 552.
 553.
 554.
 555.
 556.
 557.
 558.
 559.
 560.
 561.
 562.
 563.
 564.
 565.
 566.
 567.
 568.
 569.
 570.
 571.
 572.
 573.
 574.
 575.
 576.
 577.
 578.
 579.
 580.
 581.
 582.
 583.
 584.
 585.
 586.
 587.
 588.
 589.
 590.
 591.
 592.
 593.
 594.
 595.
 596.
 597.
 598



TRÊS ASPECTOS DAS HABITAÇÕES OPERARIAS  
INAUGURADAS NO DIA DO TRABALHO

for a genuine reflection of the

[illegible]

lar e crescer de p...  
... mundo com as...

estados e uma grande  
de produç. sombra e

f. 1. 1. , abundanter mas que

The evidence has been laid out  
 in a clear, logical fashion.

1997 年 11 月 10 日

lar carnavalho que representa

na pol ventura ei  
tre nós um leatmo faku

indiano que nos blande tão ma-  
camente também

Não absolutamente na  
O que esta árvore representa

ta não é simplesmente uma ilusão hipnótica, como tem si

do constatado na Índia por  
pessoas que foram assistir a



## Inauguração d





“Casa Operaria”



ORDEN DAS GRAVURAS

1) Após a inauguração, o sr. governador passa para a "Residência de Pernambuco". Vêmo-lo cercando o eminente chefe de Estado a comemorar da direita: Sr. Aníbal Fernandes, secretário da Justiça e Instrução; Amaury de Medeiros, diretor do Departamento de Saude e Assistência; Coaracy de Medeiros, official do gabinete de o sr. prof. Lorato Filho, director desta mansão; José de Góes, secretario da Fazenda; Edler de Aquino, do alto commercio desta praça; cel. João Nunes, commandante da Força Publica, conde Minerva Xavier, presidente de Camara dos Deputados; de Odilon Gaspar e João Passos de Arrilva Barros, procurador Geral do Estado

2) O esmo. sr. dr. Sergio Loreto, acompanhado das suas caças civil e militar e altas autoridades, ao chegar ao local da insurgença

3) Um fragmento da inauguração da "Casa Operaria", no momento em que um representante da classe proletária saudava e agradecia ao sábio ex-governador do Estado aquela rubricação filantropica.

4) E. exc. o sr governador, em meio a multidão, no momento em que discursava o representante dos habitantes da rua S. Miguel



## PRESIDENTE GODOFREDO VIANNA

De passagem por esta capital, o dr. Godofredo Vianna, presidente do Maranhão, foi alvo de expressivas mostras de apreço sendo recebido distintamente pelo governo do Estado.

S. ex. visitou os diversos departamentos da administração, tendo ocasião de observar o surto magnífico do progresso de Pernambuco.

A primeira photographia foi tirada após a visita no Departamento de Saúde e Assistência e a segunda, na Penitenciária e Detenção, no pátio exterior da dependência onde se encontra localizada a Colônia Correccional para menores desamparados.



Os alumnos da Colônia Correccional são photographados em frente ao alojamento, em companhia do instructor militar e mestre da musica, após a visita do Ilustre presidente do Maranhão, ás suas installações.

A Colônia possui um effectivo de 182 alumnos, tendo sido recentemente, organizada a sua banda musical.





## A INAUGURAÇÃO DO POSTO DE PROPHYLAXIA DE PAU D'ALHO

Seguiu, no dia 5, com destino à Pau d'Alho, o sr. dr. Amaury de Medeiros, director do Departamento de Saude e Assistencia, em sua companhia viajavam tambem o sr. professor Lorrêdo Filho, redactor-chefe do "Diario", e dr. José Eusebio.

da banda de musica 22 de  
Novembro,

Recebidos entre vivas e aclamações de entusiasmo, os srs. dr. Amaury de Medeiros e Loreto Filho dirigiram-se para o Sub-Posto a ser mangurado.

local proferiu um oportu-  
nista alôcação de recursos  
a necessidade do desenvolvimento  
benefícios que delle ac-  
riam para a popula-  
Pan d'Alba



Depois da inauguração do Posto de Prophylaxia, os srs  
dr. Amaury de Medeiros, professor Loreto Filho,  
e mais membros de sua comitiva, posaram  
para a "Revista de Pernambuco"

113 estadual: Pedro Echón

Director municipal; Euclides  
de Almeida, chefe da Prefeitura;  
Antônio de Castro, contador da Fazenda; João  
de Almeida, distribuidor do fisco.

Dr. Ulysses Marinho Netto e Laurindo Fernandes, tabelliães publicos; Octavio Xavier, thesoureiro municipal; pharmaceutico José Costa, tenente Elpidio de Medeiros, delegado de

Leonor, Severina Revoredo e Maria da Glória, à frente das respectivas escolas; d. Maria Augusta, professora municipal, acompanhada de suas discípulas, além de muitas outras pessoas.

Точна и подробна а зима-

nia, á qual presidiam os srs. dr. Amaury de Medeiros e coronel Raul Bandeira, presente um numero avultado de pessoas, usou da palavra o sr. dr. Ranulpho Oliveira,

Em seguida o dr. Murillo  
Silva, director do Sub-Posto

saudeira que se tem desenvolvido no Estado; fallou sobre os fructos da educação sanitaria e terminou declarando inaugurado o Posto para o qual pediu a sympathia do novo de Paulo d'Alba.

## A INAUGURAÇÃO DO POSTO DE PROPHYLAXIA DE PAU D'ALHO

Também em Pau  
d'Alho o culto da arvo-  
re tem os seus aposto-  
los.

Um bello parape da  
encantadora cidade está  
hoje nas aguas peren-  
nes do Capibaribe.



A comitua no par-  
tilho publico da cidade

# O Espirito do Nordeste

JOAQUIM DE ARRUDA FALCÃO

Elysio de Carvalho, o gran de amigo de Pernambuco e o mais patriota dos escriptores brasileiros contemporaneos, combate o egoismo nacional. Criar na alma do povo uma prevenção continua contra outros povos, escrever o nobre e eloquente naturalista — importaria em insular-nos do mundo.

Com effeito, a isolamento condemnaria a terra a ficar centenas de annos reduzida em sua população, em suas ideias e em seu progresso.

O Padre Pennafort, no "Brazil Pre-Historico", desenvolve, profundamente, essa these singela, mostrando que não se representa — um exemplo só de alguma raça que se tenha civilisado por si mesma e sem o concurso pacifico ou guerreo de outro povo.

A organização social desenvolve-se ou desmorana, de accordo com a situação da riqueza local e a frequencia ou o abandono das relações internacionais. Ha uma lei de sociabilidade regendo a convivencia das nações "La civilisation est un flambeau qui ne s'allume qu'au contact d'un foyer preexistant".

É clarissimo que nenhum principio patrio, social ou religioso, pode ser invocado para justificar a misanthropia de um Estado que se quer retrair em suas fronteiras, repellindo a fusão, a communição de interesses com os de mais, por um xintimento particularista nacional, para não dizer de mero egoismo.

Não, o altruismo absoluto não existe ou só a possuem os parvos.

O dever primordial de cada individuo é o de sua defesa propria, a de sua familia, a de seu patrimonio e, precisamente, esse preceito conduz ao egoismo, que o bom senso col-

loca em justo equilibrio com a regra opposta, isto é, com o altruismo.

Joaquim Nabuco, sem nenhuma duvida, o mais orientado de nossos super-homens teve a fortuna de aliar ao lo que da humanidade o senso comum, que é o dom dos mediocres. Por isto mesmo, que se tornou um heroe feliz sem haver padecido o martyrio dos incompreendidos. Antes, gozou em vida as suas glórias, porque logrou o milagre de exercer uma proeminencia mental sem se distanciar de seus contemporaneos, nem com elles estabelecer antagonismos. Venturosamente para elle não possuia essa gloria de um Ruy ou de Martins Junior que sem pre viveram maquiados e solitários, entre os seus.

Pois bem, Nabuco, como Washington, dando a sua patria a consciencia do "Noxe le luxury" determinou com precisão o sentido do patriotismo, quando firma que "a patria é um sentimento que se alarga, cresce as muralhas que o isolam e se torna cada vez mais, como se tornou a familia entre os homens e ha de tornar-se a relação entre as nações, um instrumento de paz, de conciliação e de entrocamento entre os povos".

A conservação da patria achase assim tão necessaria como a da familia, isto é, imprescindivel na organização universal.

A exacta percepção da ordem natural, que Emerson julgava ser em Swendenborg ao mesmo tempo larca e minuctosa, ensina que as torções amplas, constituidas, existem e subsistem tirando seu ser das formas mais pequenas. E as sim as utilidades de cada patria são pequenas patrias. Essa ideia simples e eloquente explica todas as manifestações

do espirito ludiano, de nativismo, ou regionalista.

Não ha meios de evitar os phenomenos pelos quaes os individuos de cada lugar possuem um certo caracter que os distingue dos outros, adoptam um genero de vida a parte, uma alimentação differente e passam por modificações physiologicas e psychologicas que os destacam constituindo o typo de cada terra e de cada nacionalidade. É a selecção geographica.

Dahi vêm os problemas peculiares ás diversas zonas de um mesmo territorio, de equal modo que cada uma familia tem seus interesses e suas condições particulares. Aquelles impostos pela conveniencia de aperfeiçoamento da habital. Nem quer dizer isolamento o facto de estudarmos para os exames os negocios familiares e os negocios regionaes, em separado das questões erraes da nação.

O sentimento moral da patria ultrapassa as barreiras geographicas dos Estados que a compõem, mas não obtivera as divergencias economicas, as necessidades matricizes e a independência do proprio espirito humano, formado, fatalmente, pelas influencias do meio.

Um Congresso Regionalista do Nordeste justifica-se, plenamente, com esses fundamentos.

Se não para estabelecer a unidade de ideias e de esforços, para desenvolver o espirito espartano e que servem os interesses.

O ideal do Nordeste Brasileiro é a integridade da patria e assim suas necessidades organicas. He a unidade que trahe, resolutamente, de ter o seu proprio fazer-se unido, forte e prospero para engrandecê-la.

# A remodelação do Quartel de Cavallaria

A remodelação do Quartel de Cavallaria da Força Pública pernambucana, obra de grande importância para a tropa, está sendo realizada com a maior rapidez e eficiência. A obra, que tem como principal objectivo a melhoria das condições de habitação e de serviço dos soldados, está sendo executada sob a direcção do 2.º tenente Almir Pires Ferreira.

dos no Quartel do Reg. de Cavallaria constavam de forma das baías e das cozinhas, das salas de jantar e das salas de estar, das salas de aula e das salas de recreio, das salas de leitura e das salas de esportes.

A obra, que tem como principal objectivo a melhoria das condições de habitação e de serviço dos soldados, está sendo executada sob a direcção do 2.º tenente Almir Pires Ferreira.



Alguns flagrantes da inauguração dos novos melhoramentos introduzidos no Quartel de Cavallaria da Força Pública



A obra, que tem como principal objectivo a melhoria das condições de habitação e de serviço dos soldados, está sendo executada sob a direcção do 2.º tenente Almir Pires Ferreira.

O galpão abrigador das baías sofreu em toda a sua extensão reforma completa, inclusive pintura geral.

A obra, que tem como principal objectivo a melhoria das condições de habitação e de serviço dos soldados, está sendo executada sob a direcção do 2.º tenente Almir Pires Ferreira.



## A REMODELAÇÃO DO QUARTEL DE CAVALLARIA

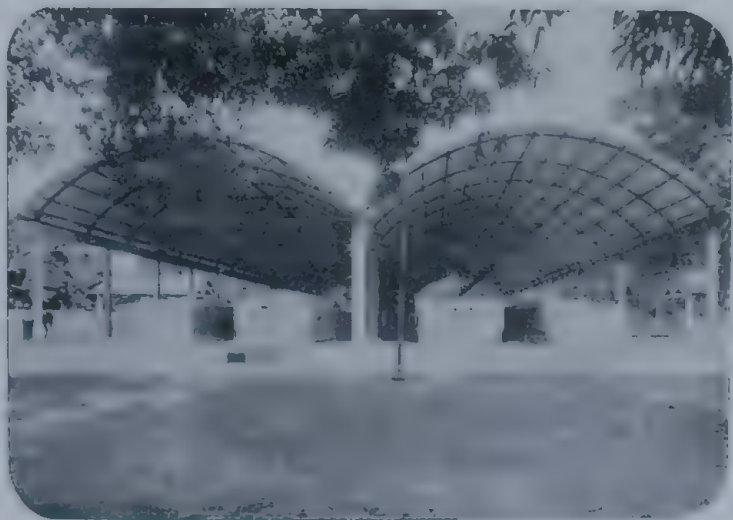
Alojamento do 2.º Es-  
quadrão. Vê-se, ao fun-  
do, a farmácia recen-  
temente construída



As antigas baias  
com separações e man-  
teimentos de madeira e  
piso de tijolos.

## A REMODELAÇÃO DO QUARTEL DE CAVALLARIA

Outro aspecto das  
bainas antigas.



A entrada das novas  
construções ultimamen-  
te, no Quartel do Re-  
gimento de Cavalaria  
e inauguradas no dia  
21 de abril

## A REMODELAÇÃO DO QUARTEL DE CAVALLARIA

As novas baias são  
construídas em cimen-  
to armado e têm uma  
área interna de 2 me-  
tros de largura por 3  
de comprimento



As novas baias têm  
espaço bastante para  
que os animais se mo-  
vimentem e estão ser-  
vidas de bebedouros  
forrados de azulejo,  
com água canalizada e  
higienicos depositos de  
forragem



# AS CONSTRUÇÕES URBANAS NO RECIFE

Amos durante a referida quinzena foram emitidos pareceres favoráveis à concessão de empréstimo de 184 mil cruzeiros para a construção de um hospital na cidade de São Paulo, em um total de 100 mil cruzeiros a quinquena em 1939.



Arrando

Goulart

Wucherer

## FINALIDADE

Somos dois infelizes que o peccado  
 Jungiu... ligou... prendeu... Para o futuro  
 O coração de sonhos povoado  
 Bendirei o fulgor que, hoje, censuro.

Acutiste, sem medo, ao meu elmo  
 Para as delicias de um amor incestuoso  
 E de gostos e beijos, saciado  
 Não me deixaste mais sozinho.

Somos dois infelizes! Tu me queres  
 Pensando em ti, te veio reflectir  
 Na pupilla de todas as mulheres.

É tu, mulher, a minha vida inteira  
 É tu, mulher, a minha vida inteira  
 É tu, mulher, a minha vida inteira

## FEBRE DO AZUL

Eu sou o azul do céu e do mar,  
 Eu sou o azul do céu e do mar,  
 Eu sou o azul do céu e do mar,  
 Eu sou o azul do céu e do mar.

Vem, vem, vem, vem, vem, vem,  
 Mãos dadas, mãos dadas, mãos dadas,  
 Dançando, dançando, dançando,  
 Até ao fim, até ao fim.

Danças de amor, danças de amor,  
 Não deixes, não deixes, não deixes,  
 O coração, o coração, o coração.

Órgãos de amor, órgãos de amor,  
 Não deixes, não deixes, não deixes,  
 A vida, a vida, a vida.

Do

"Canções do

Tato"



No aposento meio em penumbra, mercê dos repositores cremes das janelas, o medico entrára mansamente, acompanhado de uma senhora.

A doente estava no leito — uma mocinha a quem a febre alta queimava e agitava.

— Minha filha, é o doutor.

Uns olhos cheios de sofrimento volveram-se para a visita. E enquanto a senhora se debruçava no espaldar da cama, o medico, attentamente, tomava o pulso da enferma, olhando o mostrador do relógio, contando os batimentos. Depois, viu a lingua, prescrou o ventre, fez umas perguntas.

Quando, de novo, tornou a sala, elle diagnosticou:

— E' o typho. Mas, o seu estado não requer alarmes. O organismo reagirá e com o tratamento que vou prescrever havemos de vencer.

— Deus o ouça.

A angustiada senhora enxugava lagrimas.

— Socegue. O animo forte já é um escudo que o seu coração de mãe opporá ao mal, porque poderá cuidar com mais serenidade e afinho da sua filha. E o typho sabe ser uma doença de fatigantes labores de enfermeira. Não só a medicação, mas também as medidas prophylaticas: — desinfectão de roupas e objectos de uso da doente, o accio rigoroso das pessoas que têm contacto

com ella, principalmente das mãos. Forre-se de coragem para lutar e tenha esperança do exito.

— Ah! doutor!! Fé não me falta. E tenho muita confiança no senhor. Ouço falar tanto das suas curas!! Mas, o que me agonia, o que me entristece immenso é a lembrança, que não posso afastar da cabeça, de uma mensageira de agouro que nos visitou ha dias. Foi ella, por certo, que trouxe essa doença para minha Olivia.

O medico encarou a attribulada mãe:

— Quem foi?

— Uma coruja. A semana passada. Tinhamos acabado de ceiar, estavamos á mesa quando, de repente ouvimos aquelle grito horrivel, aquella gargalhada arrepiadora. Ainda fico assim, quando falo nisto. Olhe os meus braços... Olivia correu para junto de mim, tremendo. Eu mal podia tranquilizal-a... Dois dias depois, ella adoeceu... E ficou nesse estado.

Enquanto a senhora evocava a scena que assombrára o seu espirito supersticioso, o medico, sorrindo levemente, afugentava quasi sem cessar as moscas que o perseguiam, gesto imitado pela dona da casa. E as moscas, em negros bandos, voavam pela sala, pousavam nos moveis, nos quadros, nos jarros, iam e vinham, viajando por todos os aposentos.

— Tenha a bondade de me informar: ha sempre muitas moscas, aqui?

— Uma praga, doutor. Depois que abriam aquella cocheira ali defronte, nunca mais tivemos socego. Uma impertinencia horrivel! Occasões ha que mal se pôde comer.

— Pois, então, minha senhora, não culpe a innocente coruja da doença de sua filha, culpe, sim, as moscas.

— As moscas!!

— Sem duvida. Lembrese de que, apeser de serem pequenas, ellas são grandes nos males que produzem. Das doenças mais terribes tornam-se os vehiculos. Lembrese um instante do que de immundicies, de microbios ellas podem transportar nas patas! Quem sabe si, vinda do quarto de um typhico, uma dellas não foi pousar na comida ou nos labios da sua querida filha?!

Os olhos maternos, trazind'o o trabalho de claridade mental, encaravam o medico, cheios de temor e de tristeza.

— Absolva a coruja, minha senhora. Ella é inoffensiva e não tem culpa de ser feia, de ter um desagradavel grasnar, de não poder voar á luz do sol... Perdõe a coruja que móra solitaria na torre daquella igreja e combata impiedosamente as moscas, que estas, sim, bem culpadas serão das suas intranquillidades e lagrimas de mãe.

# O sonho iluminado de ASCENS

## NOTA

O AUTOR TEM EM MIRA NO PRESENTE TRABALHO FAZER UMA POESIA MODERNA, FUNDAMENTE INSPIRADA NOS NOSSOS MOTIVOS DE ARTE REGIONAL, E JULGA SER A PRIMEIRA TENTATIVA FEITA EM VERSO NESTE SENTIDO

AS CANÇÕES ATTRIBUIDAS AOS "PALMARENS", NO DESENVOLVIMENTO DE SUA TIESE, TIROL-AS ELE DO "MARACATU", QUE OUTRA COISA NÃO LHE PARECE SER QUE OS CANTOS E DANÇAS GIBER-REIRAS DAS TRIBUS VERACANAS, DETERMINADOS COM O SENTIMEN-TO PROFUNDAMENTE NOSTALGICO DA SAUDADE DA PATRIA

ELLES TEM A SUA MUSICA E OS SEUS RYTHMOS APROPRIADOS COM QUE, EM OUTRA EDICAO MAIS AMPLA, PRETENDE O AUTOR ILLUSTRAR O PRESENTE TRABA- LHO. PARA MAIOR FACILIDADE DE SUA INTERPRETACAO

A cidade silenciosa onde eu nunc dormia  
Em completo abandono

E era profundo e confortador o meu sonho.

Sob a ronda das astros em vigia

Apagava-se, ha pouco, o encanto de singulares

De seus lumes

E ella dormia embriagada pelos perfumes

De suas velhas enxadaes em flor

Dorula enredada pelo rumor

Das aguas de seu lha magestoso,

— Espelho que a Natureza lhe deu

Para mirar a sua perfil ingenuo e gracioso

Que a civilisagao toda aho corrompeu

Desta te conserve assim terra do berço meu!

Princípio negro que indo traga o cabeça no cocoro  
Verdes das "Palmares"

— Eolmas torres brancas de tua igreja, que xelaram o meu desti

E foram os seus sinos que compassaram

E ajustaram

Os ritmos de meu verso, nos ritmos da coraçao!

Foi a tua belleza o meu melhor ensino

Muito principio e interminavel ensinho!

Oh! foi na poesia de teu rio cheio de calma

Que eu molhei a minha alma

E assim entregue ao sonho eu vi que ella sonhava

O sonho longo de seu passado

— Sonho agitado

— Sonho Iluminado,

Onde os veda sorria e outras vezes chorava

Recordava os primeiros que chegaram

E deixava os seus bosques desbravaram

Vistos, exortados de enxada,

Construindo o seu primeiro povo

No acoucho fella de seu regico

E os cas vietim chegando chegando todos os dias

E cantando cançoes cheias de nostalgias,

Em brezo barba e dolorosa

Onde logo se vê

Que a saudade de um bem perdido esta



# nda terra onde eu nasci

## PEIRA

inicial,

tantas maldições encerrai

o branco é terra de guerra

terra para nova terra

zabumbando,

o, forte e brando...

as trombetando:

de Londão chegou

clarões das legiões reluzentes

apagando apagando

Na, com terror de todas as gentes

danzavam nos tombos

o mal mas chammas ardentes

o aumentando em fantástica proporção,

transformaram em uma nação

estendendo estendendo...

para o norte,

Eu poente e para os lados do mar...

o, e aí mesmo te crescerão,

ar-se n'uma desconhecida e exótica cidade,

o cessavam de chamar:

cidade:

cidade!"

rou muito esse ambiente de paz

chegaram os perseguidores,

Os barbares mercenários dos Senhores

Donos das terras coloniais

Vinhem sedentos de destruição

Os frutos da escravidão

E mataram

E incendiaram

E devastaram

(Não vem que se lhes fosse oposta luta)

Muito tempo durou a tremenda disputa,

Muito tempo lutou essa nação de bravos,

Até que um dia foi vencida

Mas, oh coisa taliz nunca vista na vida!

Os inimigos de voltarem a ser escravos,

segundo o exemplo de seu bravo Governador,

Do carne de um ruchedo alcantilado,

Os vencidos se despesaram sem pavor

Entre a turba agressora ecoou de espanto um brado

Que não se perdeu nos ares

— Entrara história o dentro a nação dos "Palmares"

E toda milha cidade alvoroçou recordeu

No sonho agitada

Do seu passado,

Sob o olhar de fogo dos astros,

E, quando desperçou,

Em vi que ela chorava de emoção

Pela voz de seus filhos que tocavam alicerces

Emquanto, ao longe, com seus cabelos dançantes,

Dolrados pela luz da madrugada,

As palmeiras da estação

Parecem dizer: "Não somos a tradição

Somos as suas sombras tutelares

Última recordação

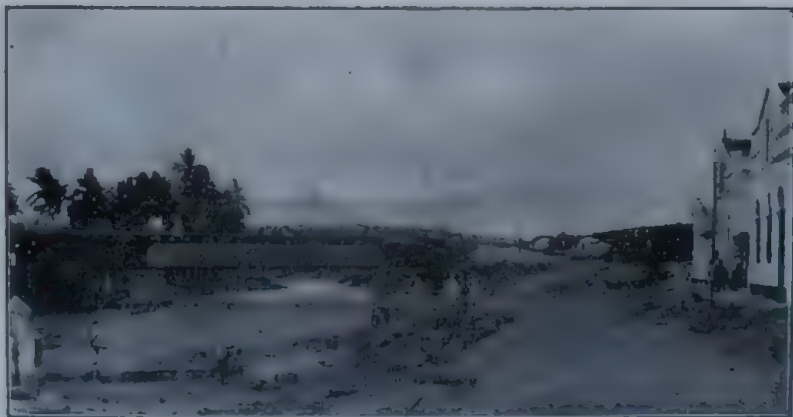
Das tens "Palmares!"

## A "REVISTA" NOS MUNICIPIOS

BEZERROS



Rio Ipojuca. Ponte em cimento armado ligando a cidade á estação da "Great Western"



Local onde vai ser construída a avenida beira-rio e que terá o nome de "Sergio Loreto"  
Os trabalhos já estão iniciados

## A "REVISTA" NOS MUNICIPIOS

PALMARES



1) Aspecto tirado na ocasião da manifestação ao dr. João Paes de Carvalho Barros actual procurador geral do Estado e que exercia as funções de juiz de direito da comarca.

2) O dr. João Paes agradecendo as saudações do povo pa mareense transmitidas por intermédio do vigário local, padre Julio Siqueira.

# Este mundo

é assim...



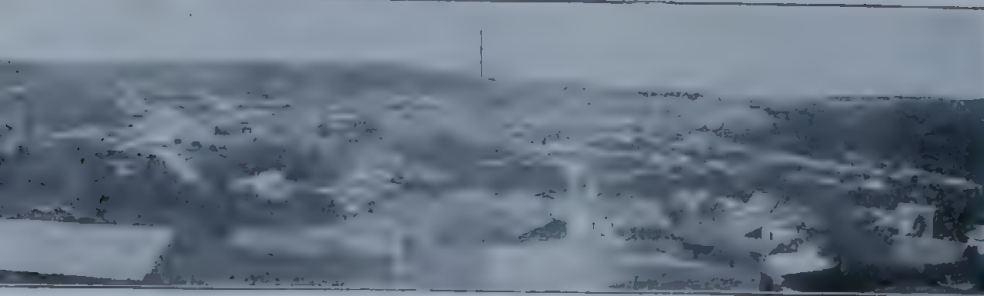
*ENEAS ALVES*

Dentro, no seu abertinho da mullha  
ha scenas lúas estranhas e tão bellas,  
que o homem, ao vê-las, sente a sobrechamaro  
impulso de tirar e ver-las e chorar  
como faz o fiel dentro de um templo.  
Enquanto a sapaceia a flor de caxo,  
e a sel como um campanez verdeelho e fero,  
de lúbor dando do anido, um nobre e caxo po-  
re aces e seu bafinho quotidiano  
a rodele e o tempo azul do caxo,  
e a seu bafinho azul de caxo,  
e mais em que a noite lúda e fero das estrelas  
e bafinho das possidias caxo  
— e a sapaceia o salto caxo estrelado  
na noite de abeto e caxo caxo  
De caxo, e caxo das caxo caxo  
pater caxo das caxo na sua caxo  
E caxo caxo como caxo de caxo  
Vem saquear um lúda de caxo bato  
é como caxo caxo de caxo de caxo  
— O caxo das lúdas floradas caxo  
e horta caxo caxo de caxo caxo  
E dentro a mullha das lúdas caxo a caxo  
alfegareira da lúda caxo

Repara bem pelo o caminho sem tré,  
Porém tu — desvies para te contentar,  
dentro das moitas de maraenha  
sential cantar de quem todos os dias  
a passarada trivial sofre  
moitas e as sublimes melodias  
de uma flauta a gemer. Porque sera  
que não tens o prestígio de outros ares?  
Solidade da mais pura sentimento.  
Mas notas são tenues e suaves  
mas neste mundo sordido tu de ti,  
quem não grita e quem tem muita talento  
a arte honesta e boa que tu fazes  
as grathias não a entendem, sabes



## A "REVISTA" NOS MUNICIPIOS



Vista parcial da cidade de Garanhuns espedhada do alto da Boa Vista. Esta cidade que é uma das mais bem edificadas das do interior de Pernambuco, possui a população, 2.350 casas e sua população é calculada hoje em dez mil habitantes.

## Caixa Rural de Correntes

Conforme foi noticiado recentemente a fundação de uma Caixa Rural Raiffaisen no município de Correntes a 26 d'este mês foi festivo no Theatro Municipal elegante e vasto inaugurando onde se reuniu uma grande multidão de autoridades, professores, funcionários públicos, membros das escolas, colonos e demais.

Na reunião, a Caixa Rural Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de acordo com o seu parecer assembleia manifestou encias pela Caixa, systema Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de acordo com o seu parecer assembleia manifestou encias pela Caixa, systema Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de Correntes, animados do desejo de prosperidade social e econômica, fundaram a Caixa Rural Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de Correntes, animados do desejo de prosperidade social e econômica, fundaram a Caixa Rural Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de Correntes, animados do desejo de prosperidade social e econômica, fundaram a Caixa Rural Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de Correntes, animados do desejo de prosperidade social e econômica, fundaram a Caixa Rural Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de Correntes, animados do desejo de prosperidade social e econômica, fundaram a Caixa Rural Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de Correntes, animados do desejo de prosperidade social e econômica, fundaram a Caixa Rural Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

de Correntes, animados do desejo de prosperidade social e econômica, fundaram a Caixa Rural Raiffaisen, que mais tarde poderia transformar num o Luzatti a qual foi fundada então, com as devidas formalidades.

e segundo o Recenseamento de 1920, a população do município de Correntes é de 10.000 habitantes.

Tem 2 agências do Correlato e 1 agência do Correio Municipal.

do o município a Sigismundo Gonçalves (Angelim) e Garanhuns a Great Western nas distâncias de 7 e 10 leguas respectivamente.

Existe no município 7 escolas particulares, 2 primárias do Estado e 3 municipais.

O eleitorado é de 287 eleitores, votando em 6 seções. As rendas municipais foram em 45.000\$; as estaduais, em 40.000\$ e as federais em 23.000\$.

\*\*\*\*\*

A cidade de Correntes é bem edificada, com muitos edifícios particulares, igrejas e uma boa edificação pública. O Grupo Escolar construído pelo município, o Colégio Municipal e o Ginásio Municipal.

do o município a Sigismundo Gonçalves (Angelim) e Garanhuns a Great Western nas distâncias de 7 e 10 leguas respectivamente.

Existe no município 7 escolas particulares, 2 primárias do Estado e 3 municipais.

O eleitorado é de 287 eleitores, votando em 6 seções. As rendas municipais foram em 45.000\$; as estaduais, em 40.000\$ e as federais em 23.000\$.

\*\*\*\*\*

## ESTRADAS A PERNAMBUCO

No firme propósito de dar uma prompta e mais pratica solução ao momentoso problema que se relaciona com o maximo desenvolvimento da nossa rede rodoviaria de penetração arcam os actuaes poderes publicos do Estado de conceder ao sr. prefeito do municipio de Exu, emmenda no coração mesmo do nosso vasto hinterland, um auxilio de rs. 20.000\$ para a construção de uma estrada de Exu a Boa Vista, sendo uma da cidade de Leopoldina.

to é a outra até encontrar a importante pista carroçavel que vem da rica e populosa cidade do Crato no litoral.

Afim de que possam ser immediatamente atacados os servicos preliminares desse grande empreendimento, foi pelo sr. prefeito do municipio de Exu assignado, na secção de Obras do Departamento Geral de Viacao e Obras Publicas, o respectivo termo de responsabilidade, tendo o exmo. sr. governador autorizado a entrega de parte do auxilio que lhe foi cedido.

## A "REVISTA" NOS MUNICIPIOS

ECON

CONSELHO



1) Panorama da cidade

2) Ponte de cimento armado sobre o riocho "Ia-va pés" construída com o auxílio do Estado — dando acesso ao bairro "Corredor"

3) Parte lateral do "Cine-Theatro Municipal" construído na administração do cel. José Abílio



## A necessidade do registro civil

Entre os grandes obstáculos para vencer uma organização moderna e perfeita de higiene, se acha a exacta documentação demographica e estatistica.

Sem conhecer perfeitamente movimento da população, nas nascimentos, casamentos, obitos, etc., será muito difficil, e talvez fazer um juizo na sua vitalidade, dos seus progressos, das suas oscillações. A inexactidão do serviço do registro civil, facto que se observa não só no interior do Estado, mas ainda em cidades proximas do Recife e mesmo nas capital, impede que possa o hygienista possuir os dados ne-

cessarios para a completa da nossa população. A Inspectoria de Estatistica, Propaganda e Educação Sanitaria do Departamento de Saúde e Assistencia, se não tem descurado de se dirigir a todas as fontes de informações possiveis.

Actualmente, graças a dedicada collaboração dos prefeitos municipaes, dos juizes, dos officiaes de registro civil e do clero pernambucano, já conseguiu essa Inspectoria colher dados muito mais completos.

Entretanto, quer se trate dos obitos, dos nascimentos e dos casamentos, as informações recebidas devem ficar muito

defectuosas, e, em alguns municipios, ha municipios cujos mapas de nascimentos accusam numeros absolutamente irrisorios.

O novo Regulamento Sanitario, que ha cerca de um anno vinha sendo estudado com carinho e organizado metodosamente pelo sr. dr. director do Departamento de Saúde e Assistencia, entrou em vigor este anno e instituiu sabidamente a notificação dos nascimentos, medida que irá prestar serviços valiosos a essa Inspectoria no que diz respeito ao movimento da natalidade.

A nossa população não deve, de modo algum, se conservar nesse inexplicavel alheamento em relação ao registro civil e ás outras medidas adoptadas pelo Departamento, que visam exclusivamente o bem geral e a salubridade da população.

Muito pouca gente, no nosso interior, por negligencia ou ignorancia, procura registrar o nascimento dos seus filhos

Torna-se urgente uma extensa campanha, na qual tomem parte todas as pessoas que sabem a importancia da medida da vida civil, para que possamos vencer uma situação, que é absolutamente incompativel com as sociedades bem organisadas, entravando a acção da hygiene publica, e todo o mecanismo administrativo.

Mais uma vez, confiante na valiosa e intelligente collaboração de todos, a Inspectoria de Estatistica, Propaganda e Educação Sanitaria faz um appeal ás pessoas cultas da capital e do interior do Estado, para que cada um procure

collocar a nossa gente a grande importancia social do registro civil.

## A "REVISTA" NOS MUNICIPIOS

FREIXEIRAS



1) A mímosa capella do  
engenho Freixeiras, á ho-  
ra da missa.

2) Casa de residencia do  
sr. senador Epaminondas  
de Barros.

# A "REVISTA" NOS MUNICIPIOS



1 — Pic-nic em Tamandaré, promovido pela família do sr deputado Sebastião Lima. Gracioso grupo de senhorinhas.

2 — Senhora Carmelita de Barros, filha do senador Epaminondas de Barros com a irmãzinha de suas amiguinhas.

3 — Vista do rio Ipojuca, em Freixoira

4 — Senhora Pautal em pescaria no rio Una

5 — Outra vista da agradável vivenda do sr senador Epaminondas de Barros

6 — A' sombra de copada mangueira, a família do sr senador Epaminondas de Barros, em passeio a Tamandaré

## O criterio do aproveitamento

O proprio estadual em que se achava outr'ora a cadeia publica do municipio de Goyanna era, por sua disposição architectonica, absolutamente imprópria para aquelle fim, podendo, entretanto, ser aproveitado para sede de um outro estabelecimento publico desde que passasse por uma conveniente reforma.

Com a recente conclusão das obras da nova cadeia publica de Goyanna, teve o governo do Estado a honra de proporcionar a nobres e a muitos outros nobres trabalhos para uma perfeita adaptação, aproveitar o antigo edificio da cadeia para ser nelle instalado o Grupo Escolar daquela florissante cidade litoranea.

Afim de objectivar com a

maxima presteza essa determinação dos poderes publicos o sr. director do Departamento Geral de Viação e Obras Publicas determinou a execução da reforma do Grupo Escolar do mesmo Departamento a cargo da repartição do projecto e respectiva execução, e os trabalhos que ali vão ser levados a effecto.

E' essa, pois, uma medida

de grande alcance administrativo, por isso que, alem de representar uma aproveitamento da obra, representa a solução de um problema de grande importancia para a cidade de Goyanna, e que ainda mais em prol da solução do relevante problema da nossa educação elementar.



## A "REVISTA" NOS MUNICIPIOS

## CARUARU

Ponte São Caetano

em construção



## QUANTOS AUTOMOVEIS HA EM RECIFE

Modernamente, o jornal encarado através do seu aspecto mais interessante, e quando integrado de todo na sua árdua e nobre função social, é por excelência um farto repositório de informações as mais úteis, as mais oportunas, as mais praticas.

Dentro, pois, de si concepção jornalística e desejo de trazer os nossos leitores pertencentes a informação sobre tudo o que se relaciona com a nossa comunidade interna, vimos dando publicidade, com a documentação que nos tem sido possível obter, a uma série de inqueritos sobre as coisas que mais de perto nos interessam, por que, em ultima analyse, comprovam a aciedade do nosso progresso a nossa cultura, e as nossas immensas possibilidades economicas.

Consultando as nossas edições anteriores podem os interessados saber quantas pontes possui o Recife, e mesmo todo Estado de Pernambuco, quantas estradas

de rodagem e o seu actual estado de conservação, quantos templos com as suas tradições, e as suas riquezas, quantas avenidas, quantos parques, quantos monumentos e quantas escolas.

Agora chegou a vez de dizer sobre o automovel — o incomparavel meio de transporte que, nestes ultimos tempos, tem concorrido para que o intenso momento das nossas arterias apresente a importancia daquelles que se observam nos grandes centros civilizados do mundo.

De facto, se nos afigura interessante saber, com precisão o numero de automoveis e autos-caminhões com que conta o municipio do Recife, e quenes os fabricantes que têm obtido supremacia quanto ao fornecimento dos seus carros ao nosso publico.

De accordo com o competente livro de registro da Inspectoria Municipal de Vehiculo, foram matriculados até hontem, naquella repartição, nada menos de

1.086 automoveis, sendo 841 carros de passeio e 245 autos-caminhões, de varias nacionalidades.

Quanto as marcas desses vehiculos, foram em primeiro plano os fabricantes "Ford" com um total de 306 carros de passeio e 178 caminhões; vem em segundo logo a marca "Studebaker" com o contingente de 81 carros de passeio; em seguida temos o fabricante "Hudson" com uma quota de 70 autos de passeio; vêm em seguida as marcas "Willy Kgnyth" com 38; "Overland" com 34; "Chandler" com 32; "Chevrolet" com 26; "Paige" com 24; "Buick" com 19; "Essex" com 18; "Renalt" com 17; "Dodge Brothers" com 15; "Fiat" e "Roamer" com 8 e muitas outras marcas com um menor numero de carros.

Do exposto, chega-se facilmente á evidencia de que os carros "Ford" bateram com muita vantagem, o record da venda de automoveis em nosso mercado.

# A "REVISTA" NOS MUNICIPIOS



**CORRENTES** — Comissão promotora das festas realizadas por ocasião da inauguração do prédio do Theatro Municipal



**CORRENTES** — O edificio do Theatro Municipal recentemente inaugurado



**NAZARETH** — O Hospital Regional, para cujos melhoramentos necessários de accordo com a Prefeitura local, o governo do Estado que contribui



**TIMBACHA** — Grupo tirado na esquadria do Paço Municipal, vendo-se entre outros os senhores Amaro de Medeiros, Sergio Loreto Filho, José Eustachio, João Velga, Fernando Ferreira, senador Jader de Andrade e sr. José Tavares da Silva

## O EDIFICIO DAS DOCAS

Em 1934, a Prefeitura Municipal de Recife, por meio do Sr. Manoel de Aguiar, Prefeito Municipal, promoveu a construção do Edifício das Docas, destinado a abrigar o Museu Municipal de Arte e História. O projeto foi elaborado pelo Sr. Manoel de Aguiar, e a obra foi executada sob a direção do Sr. Manoel de Aguiar, com a colaboração do Sr. Manoel de Aguiar.

O Edifício das Docas, situado na Rua da Imperatriz, nº 100, é um dos mais importantes monumentos da cidade de Recife. Foi construído em 1934, sob a direção do Sr. Manoel de Aguiar, e a obra foi executada sob a direção do Sr. Manoel de Aguiar, com a colaboração do Sr. Manoel de Aguiar.

O Edifício das Docas, situado na Rua da Imperatriz, nº 100, é um dos mais importantes monumentos da cidade de Recife. Foi construído em 1934, sob a direção do Sr. Manoel de Aguiar, e a obra foi executada sob a direção do Sr. Manoel de Aguiar, com a colaboração do Sr. Manoel de Aguiar.

O Edifício das Docas, situado na Rua da Imperatriz, nº 100, é um dos mais importantes monumentos da cidade de Recife. Foi construído em 1934, sob a direção do Sr. Manoel de Aguiar, e a obra foi executada sob a direção do Sr. Manoel de Aguiar, com a colaboração do Sr. Manoel de Aguiar.







# BOLETIM ECONOMICO E ESTATISTICO DO ESTADO DE PERNAMBUCO

## Mappa do movimento do Porto do Recife, durante o anno de 1924

(Dados da Directoria da Policia Maritima de Pernambuco)

## ENTRADAS

Nacionalidades das embarcações	EMBARCAÇÕES				PASSAGEIROS			SEXOS		
	Vapor	Vela	Total	Tonelagem	Equipagem	CLASSES			Total	Mascul. Fem.
						1.º	2.º	3.º		
Brasil .....	634	365	999	865.760	71.126	9.186	280	5.515	14.987	11.073 3.914
Inglaterra .....	143	75	218	630.109	17.331	865	190	181	1.242	794 448
Portugal .....	5	5	10	292.278	8.459	781	276	170	1.327	855 469
Espanha .....	59	59	118	284.164	4.945	138	175	97	405	264 141
Algeria .....	66	1	67	189.327	3.736	37	34	30	109	103 6
Estados Unidos .....	16	16	32	85.418	577	1			1	1
Noruega .....	10	10	20	13.725	245					
Italia .....	46	4	50	1.300.000	666					
Grã-Bretanha .....	5	5	10	1.111	1					
Países Baixos .....	1	1	2	1.102	1					
Dinamarca .....	1	1	2	1.102	1					
América .....	1	1	2	1.104	74					
Outras .....		2	2	1.000	1					
<b>Total</b> .....	<b>996</b>	<b>291</b>	<b>1.287</b>	<b>2.549.565</b>	<b>11.222</b>	<b>11.023</b>	<b>1.017</b>	<b>6.021</b>	<b>18.071</b>	<b>13.097 4.974</b>

## PEQUENA CABOTAGEM

N.º .....	11
Tonelagem .....	110.800
Equipagem .....	22.025
Passageiros .....	526

## Mappa do movimento do Porto do Recife, durante o anno de 1921

(Dados da Directoria da Policia Maritima de Pernambuco)

## SAÍDAS

Nacionalidades das embarcações	EMBARCAÇÕES				PASSAGEIROS			SEXOS		
	Vapor	Vela	Total	Tonelagem	Equipagem	CLASSES			Total	Mascul. Fem.
						1.º	2.º	3.º		
Brasil .....	411	125	536	877.863	35.429	9.043	325	7.671	17.049	12.853 4.196
Inglaterra .....				1.973	16.769	1.099	394	75	1.568	915 653
Portugal .....				1.100.000	6.667	16	12	1	29	24 5
Espanha .....				1.100	1	1	1	1	2	1 1
Noruega .....				1.100	1				1	1
Italia .....				1.100	1				1	1
Países Baixos .....				1.100	1				1	1
Dinamarca .....				1.100	1				1	1
América .....				1.100	1				1	1
Outras .....				1.100	1				1	1
<b>Total</b> .....	<b>411</b>	<b>125</b>	<b>536</b>	<b>2.342.917</b>	<b>79.875</b>	<b>11.013</b>	<b>1.188</b>	<b>7.919</b>	<b>20.035</b>	<b>14.740 5.295</b>

## PEQUENA CABOTAGEM

N.º .....	11
Tonelagem .....	110.400
Equipagem .....	21.983
Passageiros .....	1.059



# Participação de Publicações Officiaes

## Brochuras à venda

Nas repartições do Estado e do Município de Pernambuco, e nas livrarias, encontram-se à venda as seguintes publicações officiaes, e outras publicações officiaes, encontram-se à venda.

### A

ANUARIO DO EXTERIO — Publicação mensal, dirigida pelo secretario do Estado dos Negócios da Justiça e Instrução Publica. Anno de 1924. 25000

ATRAIZ DOS SERVICOS — Mensal, dirigido pelo agronomo Fernandes e Silva. 25000

ACCORDANS DO SUPERIOR TRIBUNAL DE JUSTICA — Volume V, 1924. 45000

ALTERACOES NO REGIMENTO DE JUSTA — 1924. 25000

ALMANAC DA FORÇA PUBLICA DO ESTADO DE PERNAMBUCO — 1924. 25000

### B

BOLSA DE MERCADORIAS — Regulamento dos corretores e prepostos. 19000

### C

CODIGO DE PROCESSO CRIMINAL DO ESTADO — 19000

CODIGO DO PROCESSO CIVIL E COMMERCIAL DO ESTADO. 15000

CONSTITUICAO POLITICA DO ESTADO DE PERNAMBUCO — 1924. 25000

1926. 25000

### D

INSTRUCOES — Para a execução da lei orgânica. 25000

### L

LEI N. 1936 — Fixação das Forças para o Estado. 1924. 25000

LEI FEDERAL N. 4743 — regulando a liberdade de imprensa. 15000

LEI DO ESTADO DE PERNAMBUCO E DECRETOS DO CONGRESSO LEGISLATIVO — do anno de 1924. 45000

### P

PERNAMBUCO DE OITAVO — edição comemorativa do centenario da independencia do Brasil. 19000

PERNAMBUCO DE OITAVO — edição comemorativa do centenario da independencia do Brasil. 19000

### R

REVISTA DE PERNAMBUCO — mensario illustrado. 25000

REGULAMENTO DO EXTERIO PUBLICO DO ESTADO DE PERNAMBUCO — baixado com o Acto de 31 de maio de 1924. 25000

REGULAMENTO DA LEI SOBRE OS ACCIDENTES DO TRABALHO. 15000

REGULAMENTO PARA A EXECUCAO DO ART. 357 DO CODIGO PENAL. 15000

REGULAMENTO DO DEPARTAMENTO DE SAUDE E ASSISTENCIA — aprovado pelo decreto de 21 de maio de 1924. 25000

REGULAMENTO DA FORÇA PUBLICA DO ESTADO — Acto n. 1.162, de 15 de outubro de 1924. 25000

1924. 25000

### S

SERVICO POSTAL DO BRASIL — Regula o servico para o servico de encomendas postaes, aprovado pelo decreto n. 16712 de 20 de dezembro de 1924. 15000

1924. 15000

## BANCO DO Povo

Rua do Imperador Pedro II, n. 447

Capital: Rs. 1.000.000\$000

Tem correspondentes em todas as cidades do interior deste Estado e nas principais praças do paiz

Encarrega-se de cobranças e pagamentos por conta em telegramma, no interior e nas principais praças dos Estados.

Emitte descontos de notas promissórias e duplicatas de facturas assignadas e faz empréstimos em conta corrente, mediante garantia idonea

Recebe titulos e valores em deposito, livre de comissão.

Abre depositos em Conta Corrente de Movimento, Conta de Pécunia, Conta com Aviso Prévio de 15, 30 e 60 dias e a Prazo Fixo, pagando os melhores juros.

Unico Banco desta praça que paga juros de 5 % em Conta Corrente Limitada até Rs. 10.000\$000, retirada livre, com direito a talão de cheques, que estão isentos de sello.

## Estabelecimento Graphico Drechsler & Cia.

Rua do Imperador Pedro II, n. 447 a 457

END. TEL: CÊRES

Imprimem quasquer trabalhos Lithographicos e Typographicos

Especialidades novas

LIVROS COMMERCIAES

Registradores de moias — UNIVERSAES

Recife Pernambuco

# Estevam de Oliveira & Petribú Ltd.

**IMPORTADORES  
E  
EXPORTADORES**

DE—

Ferragens, Cutelarias, Louças,  
Vidros, Correia de machinas para Indus-  
tria e Lavoura

ESCRITORIO:  
Rua do Imperador n. 215

DEPOSITO  
Avenida Martins de Barros n. 204

**"Teleg.- Abenatribú"**  
Recife

# Armazens CRUZ VERMELHA

REGIST

CASA MATRZ:

Rua Detenção n. 323

Tel. n. 900 Filial e Escrip.:

Rua João do Rego, n.º 252-258

**TEL.: 552**

Telegrammas: — "FALMEIDA"

Gaixa, 254

Recife Pernambuco  
E. U. do Brazil

**F. ALMEIDA & Cia.**

*Importadores e Exportadores*



# S. A. WHITE MARTINS

RUA BOM JESUS 220 — RECIFE

*Fabricantes de Oxigenio*

Officina de solda autogenea

Rua dos Coelhos 219-227

Especialistas em

*Machinas Textis*

Unicos Agentes no Brazil de

**PLATT Bros C.<sup>a</sup> L<sup>td</sup>**

Inglaterra

Caixa Postal 89 End. teleg Oxvgen



# ALBERTO LUNDGREN & CIA., LIMITADA.

Importação e Exportação de Tecidos Nacionais e Estrangeiros

Rua do Imperador D. Pedro II, N.º 511 Recife — Pernambuco

Endereço Telegraphico "Paulista"

CAIXA POSTAL N. 15

Unicos depositarios nos Estados de Pernambuco, Parahyba, Rio Grande do Norte e Alagoas dos tecidos da "Companhia do Tecido Paulista".

Filias nas principais cidades do litoral e do interior dos Estados acima referidos, como sejam: Recife (6 filias), Ceará, Guarabira, Goyanna, Limoeiro, Nazareth, Ribeirão, Branco, Timbaúba, Victoria, Alagoa Grande, Campina Grande, Guarabira, Mamanguape, Rio Tinto, Parahyba, Sapé, Lages, Natal, Anadia, Maceió, e Porto Calvo.

Telegrammas — Brack — Caixa Postal 11

## Casa Brack

Importação de  
modas, mindezas, Chapéus e Perfumarias

E. BRACK & Cia

Estabelecida no Brazil em 1881

Rua Barão da Victoria, 244 (antigo 16)

— Pernambuco —

## Joalheria Krause

*Casa fundada em 1879*

Jóias, Brilhantes, Perolas, Artigos  
para presentes, Prataria  
— Electroplate, Objectos de Arte —  
Relógios de Ouro, Prata  
e Nickel, etc, etc.

### Krause & Comp.

Rua 1. de Março, 43 - Esq. R. 15 de Novembro

— RECIFE —

TELEGRAMMAS — KRAUSE & CO  
CAIXA POSTAL N.º TELEPHONE 224

Filias — Pará, Maranhão e  
Rio de Janeiro (Ouvidor), 152

**General Electric (S. A)**

Material Electrico em Geral

Grande stock de motores e lampadas Ge-edison  
Machinas "Audiffren" para fabricação de gelo  
Encarregam-se de electrificações de usinas de  
assucar e installações hydro e thermo-electricas.

Orçamentos Gratuitamente

Edificio do Banco do Recife

Salas 13 e 14

CAIXA POSTAL 344

Teleg: "INGENETRIC"

RECIFE — — PERNAMBUCO

**Pinto Alves & C.<sup>ia</sup>**

(CASA FUNDADA EM 1870)

*Exportadores de productos  
brasileiros principalmente*

Algodão e Assucar, Oleos,  
Tortas, Farello e caroço  
de algodão

Caixa Postal 44

Telegrammas—Pintalves

**EMPRESA  
Industrias Reunidas**

FABRICA E ESCRITORIO: RUA DA FUNDIÇÃO Nº. 15  
(CANAL DE SANTO AMARO)

ENTER. TEL. "REUNIDAS" TELEPHONE 262  
CARTAS PATENTES DO GOVERNO DA UNIAO SOB OS  
N.ºS 1234 e 1235  
TINHOLO, SILICO-CALCARIOS E MOZAIÇOS

MASSA DE TOMATE  
E CONSERVAS DE TODA A ESPÉCIE  
DOCES E COMPOSTAS DE FRUTAS DE TODAS AS  
QUALIDADES  
FABRICO ESPECIAL DE LATAS DE TODOS OS TAMA-  
NHO E FEITOS

**Neves Campos & Cia.****Agfa Agfa Agfa**

FILMS

CHAPAS

REVELADORES

QUEM na arte photographica QUER  
sempre Êxito Garantido só trabalha  
com Material Photographico da

**Agfa**

Unicos Representantes para o Brasil:

JOHN JUERGENS &amp; Cia.

Rio de Janeiro — R. Alfandega, 120.  
S. Paulo — R. Florencio do Abreu, 108.  
P. Alegre — R. Dr. Flores, 31.  
Juiz de Fora — R. Dr. Paulo Frontin, 161.

RECIFE — Rua Bom Jesus, 207. Teleph.  
2024 — Caixa 309

Literatura sobre material  
remittemos a qualquer  
interessado

**Agfa**

# DIARIO DO ESTADO

Circulação garantida em todo o  
Estado e nos limitrophes

*Publica, além do expediente do governo e movimento das repartições publicas, copioso serviço de informações sobre todos os aspectos da vida do Estado, inserindo assumptos da actualidade e que dizem respeito ao interesse colectivo.*

---

## Assignaturas:

Anno .. .. .	45\$000
Semestre .. .. .	25\$000
Numero avulso .. .. .	\$200



**Segunda edição**

© "Diário da Manhã" sempre muito. Lp. e sua publicação sempre em que nos ajuda com o conteúdo.

O nome "MAAELAND", que vem de palavras antigas, significa "terra de Alameda" e cuja origem remonta ao século IX de nossa época, quando os vikings chegaram à ilha.

A primeira lista para o diagrama de Jansz tem a ver com os pontos de vista sobre as atividades humanas e suas consequências.

Conteúdo e estrutura de "HALLAND", envolvendo  
questões e desenvolvimento do papel social, e também a  
alteração da grande sala quando alguns alunos  
indicações no parâmetro de tempo.

DIVERSAS

As the students were walking  
to class, many of the girls and  
boys were talking about the  
news of the disaster.

**WILSON'S**

1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325  
 2326  
 2327  
 2328  
 2329  
 2330  
 2331  
 2332  
 2333  
 2334  
 2335  
 2336  
 2337  
 2338  
 2339  
 2340  
 2341  
 2342  
 2343  
 2344  
 2345  
 2346  
 2347  
 2348  
 2349  
 2350  
 2351  
 2352  
 2353  
 2354  
 2355  
 2356  
 2357  
 2358  
 2359  
 2360  
 2361  
 2362  
 2363  
 2364  
 2365  
 2366  
 2367  
 2368  
 2369  
 2370  
 2371  
 2372  
 2373  
 2374  
 2375  
 2376  
 2377  
 2378  
 2379  
 2380  
 2381  
 2382  
 2383  
 2384  
 2385  
 2386  
 2387  
 2388  
 2389  
 2390  
 2391  
 2392  
 2393  
 2394  
 2395  
 2396  
 2397  
 2398  
 2399  
 2400  
 2401  
 2402  
 2403  
 2404  
 2405  
 2406  
 2407  
 2408  
 2409  
 2410  
 2411  
 2412  
 2413  
 2414

## NOTICIARIO

[illegible]

Fernando e Zémaralson de  
estudo: desde que grande  
se tornou no Angolense 94

Alguns alunos do Instituto  
de Engenharia de Luanda

**Eckmann**

[illegible]

The second article is usually the most interesting and contains much information about the life of the author.

[illegible]

*[Faint, illegible handwritten notes]*

Departamento de Trabajo

4. Industrie  
 1. Industrie  
 2. Industrie  
 3. Industrie  
 4. Industrie  
 5. Industrie  
 6. Industrie  
 7. Industrie  
 8. Industrie  
 9. Industrie  
 10. Industrie  
 11. Industrie  
 12. Industrie  
 13. Industrie  
 14. Industrie  
 15. Industrie  
 16. Industrie  
 17. Industrie  
 18. Industrie  
 19. Industrie  
 20. Industrie  
 21. Industrie  
 22. Industrie  
 23. Industrie  
 24. Industrie  
 25. Industrie  
 26. Industrie  
 27. Industrie  
 28. Industrie  
 29. Industrie  
 30. Industrie  
 31. Industrie  
 32. Industrie  
 33. Industrie  
 34. Industrie  
 35. Industrie  
 36. Industrie  
 37. Industrie  
 38. Industrie  
 39. Industrie  
 40. Industrie  
 41. Industrie  
 42. Industrie  
 43. Industrie  
 44. Industrie  
 45. Industrie  
 46. Industrie  
 47. Industrie  
 48. Industrie  
 49. Industrie  
 50. Industrie  
 51. Industrie  
 52. Industrie  
 53. Industrie  
 54. Industrie  
 55. Industrie  
 56. Industrie  
 57. Industrie  
 58. Industrie  
 59. Industrie  
 60. Industrie  
 61. Industrie  
 62. Industrie  
 63. Industrie  
 64. Industrie  
 65. Industrie  
 66. Industrie  
 67. Industrie  
 68. Industrie  
 69. Industrie  
 70. Industrie  
 71. Industrie  
 72. Industrie  
 73. Industrie  
 74. Industrie  
 75. Industrie  
 76. Industrie  
 77. Industrie  
 78. Industrie  
 79. Industrie  
 80. Industrie  
 81. Industrie  
 82. Industrie  
 83. Industrie  
 84. Industrie  
 85. Industrie  
 86. Industrie  
 87. Industrie  
 88. Industrie  
 89. Industrie  
 90. Industrie  
 91. Industrie  
 92. Industrie  
 93. Industrie  
 94. Industrie  
 95. Industrie  
 96. Industrie  
 97. Industrie  
 98. Industrie  
 99. Industrie  
 100. Industrie

[illegible]

**SIN Y CRAMA**

<sup>2</sup> Eschkegely hat versucht, indem er eine Gruppe von Studenten in Gruppen zusammenstellte, die sich auf die Lösung eines Problems einigten, dass sie sich auf die Lösung eines Problems einigten.

...e, per questo, non  
...e, per questo, non  
...e, per questo, non

Die Arbeit der Kommission ist im Wesentlichen durch die Tätigkeit der Sachverständigen in der Kommission und in den Ausschüssen der Kommission bestimmt. Die Kommission ist in der Lage, die Arbeit der Sachverständigen zu koordinieren und zu steuern. Die Kommission ist in der Lage, die Arbeit der Sachverständigen zu koordinieren und zu steuern.